

# Lo Spiraglio

Filmfestival della salute mentale



# 14°

11\_12\_13\_14 aprile  
2024  
MAXXI  
Via Guido Reni 4a  
Roma

SI RINGRAZIA

MA XXI Museo nazionale  
delle arti del XXI secolo

PARTNER

ROMA  
SOLIDALE  
FONDAZIONE

LIPsiM

Il Pensiero  
Scientifico  
Editore

## Rassegna stampa

REGGI&SPIZZICHINO  
COMMUNICATION





# Lo Spiraglio

Filmfestival della salute mentale

## TV

RAIMOVIE programma *MovieMag* – 17 aprile 2024 (e replica il 18 aprile nella notte di Rai 1) – servizio sul festival con intervista a Vittorio Lingiardi dal minuto 22:45 -

<https://www.raiplay.it/video/2024/04/Movie-Mag---Puntata-del-17042024-9e615f28-be57-4450-8c57-7b32784d0764.html>

TG2 RAI programma *CineMatinée* – 14 aprile 2024 – segnalazione festival al minuto 02:25 -

[https://www.rainews.it/rubriche/tg2cinematinee/video/2024/04/TG2-Cinematinee-495b30d3-d620-4d20-8309-bed2e8c1b04e.html?wt\\_mc=2.www.wzp.rainews](https://www.rainews.it/rubriche/tg2cinematinee/video/2024/04/TG2-Cinematinee-495b30d3-d620-4d20-8309-bed2e8c1b04e.html?wt_mc=2.www.wzp.rainews)

TG3 RAI programma *Buongiorno Regione* – 11 aprile 2024 – intervista a Federico Russo -

<https://www.rainews.it/tgr/lazio/video/2024/04/cinema-il-festival-che-racconta-la-salute-mentale-lo-spiraglio-al-maxxi-c98e97f3-7f84-4fa4-a4be-dfdb13d87d80.html>

IL PENSIERO SCIENTIFICO TV – servizio sul festival con interviste a Federico Russo, Franco Montini, Federica Occhipinti, Nicola Ferri, Silvia Stilli, Rose Aste - <https://www.youtube.com/watch?v=Gn0xN2wmlfQ>

MUSEO LABORATORIO DELLA MENTE TV – prima intervista a Federico Russo - <https://www.youtube.com/watch?v=taiYbw55k8E>

MUSEO LABORATORIO DELLA MENTE TV – seconda intervista a Federico Russo - <https://www.youtube.com/watch?v=Z4QUbKHI3hA>

MUSEO LABORATORIO DELLA MENTE TV – intervista a Franco Montini - <https://www.youtube.com/watch?v=07C2BDyCMBk>

MUSEO LABORATORIO DELLA MENTE TV – intervista a Jacopo Mosca - <https://www.youtube.com/watch?v=upXlnHEX2UM>

MUSEO LABORATORIO DELLA MENTE TV – intervista ad Alessia De Stefano - <https://www.youtube.com/watch?v=H9HrmJ3yNQk>

MUSEO LABORATORIO DELLA MENTE TV – intervista a Federica Occhipinti - [https://www.youtube.com/watch?v=j5gTtn\\_jYzQ](https://www.youtube.com/watch?v=j5gTtn_jYzQ)

MUSEO LABORATORIO DELLA MENTE TV – intervista a Giancarlo Santone - [https://www.youtube.com/watch?v=v\\_VUm5LVs4U](https://www.youtube.com/watch?v=v_VUm5LVs4U)



# Lo Spiraglio

Filmfestival della salute mentale

## RADIO

GR1 RADIO RAI1 – 11 aprile 2024 edizione delle ore 13:00 – servizio sul festival con intervista a Vittorio Lingiardi al minuto 17:13 -

<https://www.raiplaysound.it/audio/2024/04/GR-1-ore-1300-del-11042024-d3ffebcb-15b1-4264-ae7-814e96352401.html>

RADIO RAI1 programma *Il pomeriggio di Radio1* – 11 aprile 2024 – collegamenti con Jacopo Mosca, Mario Colucci e Francesco Munzi al minuto 26:03 - <https://www.raiplaysound.it/audio/2024/04/Il-pomeriggio-di-Radio1-del-11042024-5a91993d-3657-41b8-b0d7-c7956afdfb08.html>

ISORADIO RADIORAI programma *SabinaStyle* – 11 aprile 2024 - intervista a Federico Russo

ISORADIO programma *Le voci del cinema italiano* – 6 aprile 2024 – intervista a Federico Russo -

<https://www.raiplaysound.it/audio/2024/04/Le-voci-del-cinema-italiano-del-06042024-a4ab0b9b-f677-4655-ae7-867891cc57ab.html>

RADIO RTL – intervista a Federico Russo (anche video)

RADIO ONDA ROSSA - 11 aprile 2024 - intervista a Federico Russo -

<https://tuttascena1.wordpress.com/2024/04/06/lo-spiraglio-film-festival-della-salute-mentale-14-edizione/>

<https://youtu.be/aUh2ZkFdvwc>

<https://www.facebook.com/tuttascena1/posts/pfbid037xY74LmZWc3DukqvRxxGLWdTYgxWMDybd5PtsEtvRmLBEUxHMfz2J153q95E352yZl>

<https://www.instagram.com/p/C5bMIKENJ28/>

<https://x.com/tuttascena1/status/1777088481799356626>

<https://mastodon.bida.im/web/@TuttaScena/112232119057141982>

RADIO IN – intervista a Federico Russo - <https://youtu.be/UN2ibQloXiY>

RADIO ROMA SOUND 90 – 9 aprile 2024 – segnalazione festival

RADIO ROCK – segnalazione festival

DIMENSIONE SUONO ROMA – segnalazione festival

RADIO FRECCIA – segnalazione festival





Lo Spiraglio

Filmfestival della salute mentale

# AGENZIE

## A Roma lo Spiraglio FilmFestival della salute mentale

Dall'11 al 14 aprile al MAXXI, tra gli autori Micaela Ramazzotti

è tutto pronto per Lo Spiraglio Filmfestival della salute mentale. La quattordicesima edizione è in programma a Roma dall'11 al 14 aprile a ingresso gratuito fino a esaurimento posti, presso il MAXXI - Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo. Il festival è diretto da Federico Russo per la parte scientifica e da Franco Montini per quella artistica e organizzato da Roma Capitale e dal Dipartimento Salute Mentale della ASL Roma 1 in collaborazione con il MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo. Lo Spiraglio Filmfestival della salute mentale si innesta nel crescente interesse pubblico e mediatico verso i temi della salute mentale, sempre meno tabù e sempre più rappresentati anche in ambito artistico. Quest'anno cade anche il centenario della nascita di Franco Basaglia, la cui legge del maggio 1978 sancì la chiusura dei manicomi. Temi e istanze che risuonano nello spirito delle opere presentate in concorso e che saranno visionati e giudicati da una doppia Giuria, di esperti di cinema e del mondo scientifico e una giuria popolare. Gli otto lungometraggi in gara sono Vite Sottili, di Maite Carpio: adolescenti e anoressia nella storia di tre famiglie e il loro percorso di cura. Micaela Ramazzotti presenta Felicità, la storia di una famiglia disfunzionale. Ma anche Sull'Adamant - Dove l'impossibile diventa possibile di Nicolas Philibert, Orso d'Oro a Berlino 2023, che racconta un centro diurno che accoglie adulti affetti da disturbi mentali. Quindi, Anna, diretto da Marco Amenta, storia di una ragazza bella e selvaggia, che gestisce una fattoria in un angolo incontaminato della Sardegna e Krypton, diretto da Francesco Munzi, che indaga la vita sospesa di sei ragazzi ricoverati in due comunità psichiatriche. Tra i cortometraggi, una relazione di coppia è al centro di La neve coprirà tutte le cose di Daniele Babbo, interpretato da Barbara Ronchi, mentre dall'Iran arriva il pluripremiato Black Seed di Amirhoman Khosravani. Dalla Grecia, il drammatico Wings di Fivos Imellos, mentre Indipendenza da gioco. Storia di Luca di Benedetto Alessandro Sanfilippo affronta i meccanismi propri del dipendente da gioco, cercando le cause del malessere che conducono all'abuso.



## Al via “Lo Spiraglio – FilmFestival della salute mentale”

A Roma dall'11 al 14 aprile al Maxxi la 14esima edizione

**APR 9, 2024**

Roma, 9 apr. (askanews) – Fra i grandi temi della salute mentale il Festival quest'anno ha scelto la salute mentale nel carcere. Per questo in anteprima assoluta sono stati selezionati alcuni film in concorso che hanno aperto il Festival nella Casa Circondariale di Roma Regina Coeli il 3 aprile di fronte alle Istituzioni carcerarie e della ASL Roma 1. Tra i film “Indipendenza da gioco. Storia di Luca” di Benedetto Alessandro Sanfilippo, e “Kvara – una storia d'amore e pallone” di Raffaele Iardino e Mario Leombruno, saranno presentati ai detenuti e a un pubblico selezionato per l'occasione. Ancora sullo stesso tema il Comitato di selezione ha assegnato un nuovo premio, istituito da Il Pensiero Scientifico Editore intitolato a Luciano De Feo. Prima di fondare la casa editrice nel 1946 De Feo lavora diversi anni nel mondo del cinema: è stato direttore dell'Istituto Nazionale LUCE e, successivamente, dell'Istituto Internazionale del Cinema Educativo ICE; nel 1930 è tra i fondatori della Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Il premio è andato al film Salvate dai pesci. Racconti dalla sezione femminile di Rebibbia, cortometraggio diretto da Stefano Corso. Il film è una testimonianza partecipata e sul campo, in presa diretta, che racconta i frammenti di un percorso di narrazione all'interno di un grande carcere, ma in uno spazio libero, senza sbarre e senza sorveglianza. La scelta del premio riprende l'idea di cinema che aveva Luciano De Feo: un cinema universale, un cinema educatore, un cinema che deve capire e parlare più lingue e mettere in comunicazione tra loro popoli, storie e contesti nazionali anche molto diversi. Si svolge a Roma dall'11 al 14 aprile 2024 a ingresso gratuito fino a esaurimento posti, presso il MAXXI – Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo, la quattordicesima edizione de Lo Spiraglio Filmfestival della salute mentale. Diretto da Federico Russo per la parte scientifica e da Franco Montini per quella artistica e organizzato da ROMA CAPITALE e dal Dipartimento Salute Mentale della ASL Roma 1 in collaborazione con il MAXXI – Museo nazionale delle arti del XXI secolo, il festival si conferma come appuntamento immancabile per capire, pensare e conoscere a fondo il mondo della salute mentale. Lo Spiraglio Filmfestival della salute mentale si innesta sempre più nel crescente interesse pubblico e mediatico verso i temi della salute mentale, sempre meno tabù e sempre più rappresentati anche in ambito artistico. Quest'anno cade anche il Centenario della nascita di Franco Basaglia, la cui legge del maggio 1978 sancì la chiusura dei manicomi, riformando il sistema di cura per il disagio mentale e segnando una svolta nel mondo dell'assistenza ai pazienti psichiatrici. Una vera e propria ‘rivoluzione dal basso’ che da allora pone al centro la persona e non la malattia, avendo smontato le regole oppressive che disciplinavano la vita dei pazienti. Tutti temi e istanze che risuonano nello spirito dei lungometraggi e dei cortometraggi presentati in concorso al festival e che saranno visionati e giudicati da una doppia Giuria, formata da esperti di cinema e personalità del mondo scientifico e una giuria popolare che assegnerà il Premio del Pubblico dello Spiraglio, alla sua seconda edizione. Con una fitta serie di appuntamenti il gruppo integrato di valutatori (critici cinematografici, volontari, operatori, utenti e stagisti dei servizi di

salute mentale) ha concordato sugli otto lungometraggi e gli otto cortometraggi che accedono alle fasi finali del concorso, selezionati tra i numerosissimi film iscritti all'edizione di questo anno. Gli otto lungometraggi in concorso spaziano su grandi tematiche e come sempre affrontano i temi del festival utilizzando variegati linguaggi, stili, generi. Tra questi, Vite Sottili, di Maite Carpio: adolescenti e anoressia nella storia di tre famiglie e il loro percorso di cura all'Ospedale Pediatrico Bambino Gesù di Roma. Micaela Ramazzotti in veste di regista sarà presente al festival per presentare Felicità, la storia di una famiglia disfunzionale, composta da genitori problematici, incapaci di regalare speranze di libertà ai propri figli. Ma anche Sull'Adamant – Dove l'impossibile diventa possibile di Nicolas Philibert, Orso d'Oro al Festival di Berlino nel 2023, che racconta un centro diurno unico nel suo genere, un edificio galleggiante costruito sulla Senna, nel cuore di Parigi, che accoglie adulti affetti da disturbi mentali. Quindi, Anna, diretto da Marco Amenta, la storia di una ragazza bella e selvaggia, che gestisce una fattoria in un angolo incontaminato della Sardegna e si scontra con il progresso e la burocrazia e Krypton, diretto da Francesco Munzi, che sarà presente al festival e che indaga la vita sospesa di sei ragazzi, tra i venti e i trent'anni, volontariamente ricoverati in due comunità psichiatriche della periferia romana, che combattono con disturbi della personalità e stati di alterazione. Tra i cortometraggi, una relazione di coppia è al centro di La neve coprirà tutte le cose di Daniele Babbo, interpretato da Barbara Ronchi, mentre dall'Iran arriva il pluripremiato Black Seed di Amirhoman Khosravani. Dalla Grecia, il drammatico Wings di Fivos Imellos, mentre Indipendenza da gioco. Storia di Luca di Benedetto Alessandro Sanfilippo affronta i meccanismi propri del dipendente da gioco, cercando le cause del malessere che conducono all'abuso. I premi del festival verranno assegnati durante la cerimonia finale. La giuria assegnerà il Premio "Fausto Antonucci" di 1.000 euro al miglior cortometraggio e il Premio "Jorge Garcia Badaracco – Fondazione Maria Elisa Mitre" di 1.000 euro al miglior lungometraggio. Quindi, il Premio SAMIFO di 1.000 euro assegnato da una giuria dedicata, che sceglierà il film che meglio saprà ritrarre/esprimere/raffigurare aspetti legati alla transculturalità e alla vulnerabilità delle persone migranti. Oltre al nuovo "Premio Luciano De Feo", dalla scorsa edizione è stata costituita una giuria popolare che assegnerà il Premio del Pubblico dello Spiraglio, un riconoscimento al film in concorso che abbia riscosso maggiori riconoscimenti da parte degli spettatori presenti in sala. Il festival aprirà i battenti al pubblico presso l'Auditorium del MAXXI l'11 aprile alle ore 16.00 con un incontro sui grandi temi della salute mentale che tratta questa edizione, incrociando lo sguardo originale e curioso di Vittorio Lingiardi, psichiatra e psicoanalista, docente presso l'Università La Sapienza di Roma e titolare della rubrica cinematografica "Psycho" sul Venerdì de La Repubblica. Il Premio "Lo Spiraglio Fondazione Roma Solidale Onlus" quest'anno sarà assegnato al regista e sceneggiatore Matteo Garrone. Nelle edizioni precedenti sono stati premiati Roberto Andò, Elio Germano, Claudio Santamaria, Saverio Costanzo, Fabrizio Bentivoglio, Anna Foglietta, Paolo Virzì, Sergio Rubini, Sergio Castellitto, Carlo Verdone, Alba Rohrwacher, Marco Bellocchio e Giulio Manfredonia.

XIV EDIZIONE

## Cinema: Roma, dall'11 al 14 aprile al Maxxi “Lo Spiraglio Filmfestival della salute mentale”

Si svolge a Roma dall'11 al 14 aprile, Presso il Maxxi – Museo nazionale delle arti del XXI secolo, con ingresso gratuito fino a esaurimento posti, la quattordicesima edizione de “Lo Spiraglio Filmfestival della salute mentale”. Diretto da Federico Russo per la parte scientifica e da Franco Montini per quella artistica, e organizzato da Roma Capitale e dal Dipartimento salute mentale della Asl Roma 1 in collaborazione con il Maxxi, il festival si conferma come appuntamento immancabile per capire, pensare e conoscere a fondo il mondo della salute mentale. Lo Spiraglio Filmfestival della salute mentale si innesta sempre più nel crescente interesse pubblico e mediatico verso i temi della salute mentale, sempre meno tabù e sempre più rappresentati anche in ambito artistico. Quest'anno cade anche il centenario della nascita di Franco Basaglia, la cui legge del maggio 1978 sancì la chiusura dei manicomi, riformando il sistema di cura per il disagio mentale e segnando una svolta nel mondo dell'assistenza ai pazienti psichiatrici. Tutti temi e istanze che risuonano nello spirito dei lungometraggi e dei cortometraggi presentati in concorso al festival e che saranno visionati e giudicati da una doppia Giuria, formata da esperti di cinema e personalità del mondo scientifico, e una giuria popolare che assegnerà il Premio del pubblico dello spiraglio, alla sua seconda edizione. Con una fitta serie di appuntamenti il gruppo integrato di valutatori (critici cinematografici, volontari, operatori, utenti e stagisti dei servizi di salute mentale) ha concordato sugli otto lungometraggi e gli otto cortometraggi che accedono alle fasi finali del concorso, selezionati tra i numerosissimi film iscritti all'edizione di questo anno. Tra i grandi temi, il Festival quest'anno ha scelto la salute mentale nel carcere. Per questo in anteprima assoluta sono stati selezionati alcuni film in concorso che hanno aperto il Festival nella Casa circondariale di Roma Regina Coeli il 3 aprile di fronte alle istituzioni carcerarie e a rappresentanti della Asl Roma 1. Tra i film “Indipendenza da gioco. Storia di Luca” di Benedetto Alessandro Sanfilippo, e “Kvara – una storia d'amore e pallone” di Raffaele Iardino e Mario Leombruno, saranno presentati ai detenuti e a un pubblico selezionato per l'occasione.

E  
iv  
n  
k  
b  
d  
b  
k

## Lo Spiraglio, filmfestival sulla salute mentale dall'11 al 14 aprile

### Giunto alla 14ma edizione

Lo Spiraglio Filmfestival è un progetto di cultura e promozione della salute fortemente integrato dove lavorano operatori della salute mentale, utenti, esperti, volontari. Ognuno con la propria esperienza e tutti con lo stesso peso nelle decisioni e nelle scelte tematiche. Alle due direzioni, quella scientifica ed artistica, spetta il compito di coordinare queste scelte e dare loro una forma che, in ciascuna edizione, cerca di offrire il meglio della salute mentale raccontata per immagini, attraverso cortometraggi e lungometraggi di ogni genere e provenienza. Il progetto è nato come un'attività di un Centro Diurno romano, a due passi dalla stazione Termini; dopo dieci anni di attività, dalla nona edizione del 2019, lo Spiraglio diventa un progetto più grande, che si propone di formare un maggior numero di utenti del Dipartimento di Salute Mentale della ASL Roma1, rivolgendosi ad un bacino di utenza che copre più di un terzo della popolazione romana. Lo Spiraglio Film Festival, giunto alla 14ma edizione, è un evento internazionale di Corti e Lungometraggi, che si svolge a Roma dall'11 al 14 aprile presso il [MAXXI](#) - Museo delle Arti del XXI secolo.

## Torna 'Lo spiraglio FilmFestival' della salute mentale organizzato da Asl Rm1

Roma, 24 nov. - Torna a Roma, diretto da Federico Russo e Franco Montini, Lo spiraglio FilmFestival della salute mentale, promosso da roma capitale, organizzato dal Dipartimento Salute Mentale della ASL Roma 1 in collaborazione con il MAXXI Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo. Il Festival giunto alla sua 14a edizione, conferma lo scopo di raccontare il mondo della salute mentale nelle sue molteplici varietà, attraverso le immagini.

L'obiettivo è quello di avvicinare un vasto pubblico alla tematica e permettere a chi produce audiovisivi, dedicati o ispirati all'argomento, di mettere in evidenza risorse creative e qualità del prodotto.

Il bando, aperto sia ai centri di produzione integrata (centri che lavorano sul disagio psichico) che ai videomaker, è diviso in una sezione dedicata ai cortometraggi (durata sino a 30'), ed una riservata ai lungometraggi (oltre i 30').

Il bando si chiuderà il 12 febbraio 2024.

L'evento finale si terrà a Roma nei giorni 11-12-13-14 aprile 2024 presso il MAXXI - Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo. Durante le giornate verranno proiettati i lavori giunti alla fase finale della selezione 2024. Nella serata finale verranno assegnati il premio al miglior cortometraggio e al miglior lungometraggio della 14a edizione di "Lo Spiraglio" FilmFestival della salute mentale, da una giuria composta da addetti ai lavori appartenenti all'ambito sociale, psichiatrico e cinematografico. Quest'anno sarà inoltre costituita una giuria popolare, aperta agli utenti dei centri diurni e al pubblico degli appassionati, che assegnerà il Premio del Pubblico dello Spiraglio, un riconoscimento al film in concorso che ha mostrato particolari qualità o per la fase di realizzazione o per le potenzialità di promozione della salute o di prevenzione. Le modalità e il regolamento verranno pubblicati in seguito sul sito del Festival. Il programma dell'evento sarà pubblicato sul sito ([www.lospiraglioilmfestival.org](http://www.lospiraglioilmfestival.org)).

(Red)



Lo Spiraglio

Filmfestival della salute mentale

# QUOTIDIANI

Data: 29.04.2024 Pag.: 15  
 Size: 338 cm2 AVE: € .00  
 Tiratura:  
 Diffusione:  
 Lettori:



# Chiusura dei manicomi, evento nel ricordo di Basaglia

Venerdì 3 maggio alle 17  
 in biblioteca l'iniziativa  
 organizzata dall'ass.P.P.A

## ASSOCIAZIONI

■ Un evento per parlare di Franco Basaglia nel centenario della sua nascita e ricordare il modo nel quale ha rivoluzionato la psichiatria italiana, ispirando la legge 180/1978. E' questa l'iniziativa organizzata dall'associazione Psicologhe e Psicologi di Aprilia (Ass.P.P.A) che si terrà venerdì 3 maggio alle ore 17 nella sala Manzù della biblioteca comunale. "Tutti fuori! 100 anni di Basaglia", questo il titolo dell'evento, patrocinato dal Comune di Aprilia, nel quale verrà ricordata la rivoluzione collettiva da lui avviata che ispirò la legge che impose la chiusura dei manicomi e regolamentò il trattamento sanitario obbligatorio, istituendo i servizi di igiene mentale pubblici. Ciò ha fatto dell'Italia il primo paese al mondo ad abolire gli ospedali psichiatrici. La giornata si pone l'obiettivo di raccontare e riflettere sulla rivoluzione collettiva avviata dallo Psichiatra nel campo della salute mentale, attraverso la visione del docufilm "Trieste racconta Basaglia", scritto e diretto dalla regista Erika Rossi, vincitore al

Trieste Film Festival, Premio del pubblico al festival Lo Spiraglio di Roma, e selezionato in vari festival internazionali. La regista, al termine della proiezione, intervverrà online per un'intervista sul suo lavoro e sulla sua esperienza. Erika Rossi, nata a Trieste nel 1974, si trasferisce a Milano dove si specializza presso l'Alta Scuola di Ideazione e Produ-

## La proiezione del docufilm nel centenario della nascita dell'uomo che ha rivoluzionato la psichiatria italiana

zione audiovisiva dell'Università Cattolica. Negli ultimi dieci anni ha raccontato storie provenienti dal suo territorio, collaborando con diverse realtà indipendenti del Friuli Venezia Giulia e affermandosi come autrice a livello internazionale. Al momento è impegnata nella presentazione del suo ultimo docufilm "50 anni di CLU", che racconta la storia della Cooperativa Lavoratori Uniti, fondata a Trieste da 16 pazienti dell'Ospedale Psichiatrico e da altri 12 soci fra medici, psicologi e infermieri. Al termine della proiezione seguirà uno spazio di condivisione e confronto tra i partecipanti. ●

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Data: 29.04.2024  
Size: 338 cm2  
Tiratura:  
Diffusione:  
Lettori:

Pag.: 15  
AVE: € .00

Ritaglio Stampa ad uso esclusivo del destinatario. Non riproducibile



La locandina dell'evento





# NUOVO CORRIERE NAZIONALE

Data: 26.04.2024 Pag.: 18  
 Size: 297 cm2 AVE: € .00  
 Tiratura:  
 Diffusione:  
 Lettori:

## ASL ROMA 1

## Salute mentale

# I Premi de Lo Spiraglio FilmFestival

*Vince il lungometraggio ANNA di Marco Amenta. Successo per la quattordicesima edizione che ha avuto tra gli ospiti Vittorio Lingiardi, Micaela Ramazzotti, Francesco Munzi e Matteo Garrone che ha ricevuto il Premio Speciale*

**S**i è concluso a Roma, con una notevole partecipazione di pubblico, la quattordicesima edizione de Lo Spiraglio Filmfestival della salute mentale. Diretto da Federico Russo per la parte scientifica e da Franco Montini per quella artistica e organizzato da ROMA CAPITALE e dal Dipartimento Salute Mentale della ASL Roma 1 in collaborazione con il MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo, il festival, a cento anni dalla nascita di Franco Basaglia, si è confermato come appuntamento immancabile per capire, pensare e conoscere a fondo il mondo della salute mentale. Al centro della kermesse la persona e non la malattia così come fra i temi dei ventitrè film presentati. Due film fuori concorso, tra cui una versione integrale di E tu slegalo, di Maurizio Sciarra, ed una anteprima assoluta di Lo Spiraglio, un corto prodotto dal festival. E poi quattro film che hanno concorso al premio SAMIFO e otto lungometraggi e altrettanti corti valutati da una doppia giuria di critici,

esperti, utenti e operatori. Nel Focus sulla salute mentale in carcere, lo scorso 3 aprile sono stati scelti alcuni film che hanno aperto la manifestazione nella Casa circondariale di Regina Coeli: "Indipendenza da gioco" di Benedetto Alessandro Sanfilippo e "Kvara. Una storia d'amore e di pallone" di Raffaele Iardino e Mario Leombruno sono stati presentati ai detenuti. A Matteo Garrone è andato il Premio Speciale "Lo Spiraglio Fondazione Roma Solidale Onlus 2024". La massima affluenza per Felicità, opera prima di Micaela Ramazzotti, che ha raccontato in un dibattito dedicato alle famiglie disfunzionali, il dramma di figli su cui si riversano i fallimenti dei genitori. Il Premio "Premio Luciano De Feo" è stato assegnato a "Salvate dai pesci. Racconti dalla sezione femminile di Rebibbia" di Stefano Corso. Il Premio "Fausto Antonucci" di 1.000 euro al miglior cortometraggio è andato a Wings di Fivos Imellos: con il passo del thriller, i dialoghi ritmati e una camera sempre mobile, Wings trascina nella trama prima ancora di

iniziare a parlare di salute mentale. È solo dopo aver consentito la piena immedesimazione dello spettatore nella vicenda che è possibile scoprire cosa significhi vivere nella condizione dei protagonisti. Menzione speciale per Miranda's Mind di Maddalena Crespi, per come la regista ha narrato il confine sottile tra realtà e immaginazione, condensando attraverso un racconto per immagini di grande raffinatezza tutta la forza dirompente di una mente creativa alla ricerca di se stessa. Il Premio "Jorge Garcia Badaracco - Fondazione Maria Elisa Mitre" di 1.000 euro al miglior lungometraggio è stato assegnato ad Anna di Marco Amenta, Il Premio SAMIFO di 1.000 euro assegnato da una giuria dedicata, ha decretato che il film che meglio ha raffigurato gli aspetti legati alla transculturalità e alla vulnerabilità delle persone migranti è stato Transcendence: A Journey of Hope and Healing di Jane C. Wagner e Tina di Felicianonio. Menzione speciale per My name is Aseman di Ali Asgari e Gianluca Mangiasciutti,



Il logo della manifestazione

Data: 26.04.2024 Pag.: 5  
 Size: 373 cm2 AVE: € .00  
 Tiratura:  
 Diffusione: 19461  
 Lettori:



**Cinema** | Il regista rivano: «L'arte è terapeutica: insegna a rispettare i limiti di tutti, compresi i miei»

## Aria Fritta, storia fuori dall'ordinario

ELENA PIVA

**È** stato un intreccio di mani, mente e cuori ad avere creato «*Aria Fritta*», mediometraggio del regista e formatore teatrale **Enrico Tavernini** che è tutt'altro dall'essere un contenuto privo di senso (come vorrebbe l'etimologia di questa espressione) e anzi si avvicina allo stupore suscitato dalla ricetta del piatto Aria fritta, gustabile su ricetta veneta dello chef stellato Nicola Di-nato.

Non c'entra nulla la pietanza gourmet ma il suo accostamento dà l'idea della capacità di mischiare creatività, ricerca e voglia di stupire insite nel corto in cui la protagonista di punta è una giovane donna che si chiama Aria Fritta. L'attore ed autore di Riva, vincitore della menzione d'onore al Kiez Berlin Filmfestival per il documentario «Apnea», ha affrontato in un percorso collaborativo il tema delle diversità e del disagio mentale con un approccio poetico e ironico per consentire allo spettatore di avvicinarsi a un mondo gravato da pregiudizi e stigma sociale.

«Questo mockumentary nasce dal desiderio di raccontare una storia fuori dall'ordinario - ha spiegato Tavernini - la vita quotidiana di una persona che, pur comportandosi in maniera insolita e a volte misteriosa, libera risorse incredibili per sopravvivere alle difficoltà.

La produzione è frutto di un percorso di ricerca e sperimentazione teatrale cominciata nel 2004 presso il Centro di Didattico Musicateatro danza di Rovereto con la nostra «Compagnia delle Nuvole» alto-gardesana. È nato così il manifesto della preziosa esperienza condivisa con il gruppo di teatro Art'O del Centro di Salute Mentale di Rovereto. Dall'iniziale laboratorio teatrale, le nostre attività si sono evolute in web-serie, clip narranti l'amore in chiave scherzosa e serate dedicate al dialogo sulla salute mentale».

«*Aria Fritta*» è stato presentato in occasione della Giornata mondiale per la salute mentale il 10 ottobre 2022 all'Auditorium Melotti di Rovereto. Nelle scorse settimane però è tornato alla ribalta poiché selezionato dalla 14esima edizione de «Lo Spiraglio. Filmfestival della salute mentale», svoltosi a metà aprile al Museo delle Arti del XXI secolo di Roma. La trama narra la vita di una donna straordinaria, definita da esperti «la prima Supereroina delle Alpi». Una vicenda oscura quanto stupefacente ambientata nella Vallarsa tra il 1966 e il 1983, dove la donna pare avesse ammaestrato una talpa dalle dimensioni gigantesche e praticasse un misterioso culto delle cipolle che le conferiva poteri al limite del soprannaturale. Non sono mancati i contributi, tra i mol-

ti, di Vittorio Sgarbi, Trixie Kowalsky e Tonek Pripichek. A Roma il gruppo trentino è stato il solo ad aver portato un'opera realizzata da persone che realmente soffrono di disturbi mentali.

«La bellezza di questo corto è la collettività con cui si è sviluppato - ha evidenziato Tavernini - operatori di psichiatria, pazienti del Csm di Rovereto, ragazzi del Servizio Civile, attori teatrali della nostra Compagnia: ciascuno ha partecipato a questo «falso documentario» dove Aria Fritta è una ragazza che si scopre eroina: come ricordato da alcuni dei nostri protagonisti, vivere con un disturbo mentale richiede eroismo e l'attivazione di capacità extra. Per noi vederli trasformarsi in personaggi è stato appagante. Dare attenzione alla fragilità va oltre il confezionamento di un prodotto. L'arte è terapeutica per questo: insegna a rispettare i limiti di tutti, compresi i miei, per donare un'esperienza dove l'interazione pone gli uni sullo stesso piano degli altri. Lo stare e l'agire insieme hanno fatto della condivisione il nostro bene comune».

**Enrico Tavernini**  
 ha diretto il medio  
 metraggio sul tema  
 della salute mentale

Data: 26.04.2024  
Size: 373 cm2  
Tiratura:  
Diffusione: 19461  
Lettori:

Pag.: 5  
AVE: € .00



Ritaglio Stampa ad uso esclusivo de destinatario. Non riproducibile



Enrico Tavernini con le attrici della Compagnia delle Nuvole

Data: 18.04.2024      Pag.: 45  
 Size: 200 cm2      AVE: € 14800.00  
 Tiratura: 26165  
 Diffusione: 17915  
 Lettori: 497000



## RAI MOVIE

# Un faccia a faccia con Carlo Verdone su passato e futuro

● Carlo Verdone è il super ospite di «MovieMag». Oggi alle 23, su Rai Movie (24 del digitale terrestre), il caratterista attore romano sarà il protagonista del «Faccia a Faccia» di Federico Pontiggia nel magazine cinematografico di Rai Cultura condotto da Melissa Greta, in replica anche domani nella notte di Rai 1. Insieme hanno parlato dei suoi inizi all'Alberichino, del rapporto con i genitori e delle sue passioni, musica e fotografia, senza tralasciare l'amore per il cinema che ha accompagnato la sua vita.

Si approfondiranno poi le nuove uscite nelle sale: arriva *Back to Black* l'incredibile storia di talento, eccessi e dipendenza della cantautrice Amy Winehouse, interpretata da Marisa Abela e diretta da Sam Taylor-Johnson. In *Gloria*, di Margherita Vicario, un gruppo di orfane in un istituto veneto nel 1800, dà vita alla composizione di un concerto «modernissimo» in onore del Papa. Spazio poi al film *Civil War* di Alex Garland, con Kirsten Dunst, nel quale si at-



**SUPER OSPITE** Carlo Verdone a «MovieMag» oggi alle 23

traversa una guerra civile americana, quando un gruppo di giornalisti cerca di intervistare il presidente e compie un viaggio nelle metropoli devastate dalla guerra. E ancora Giulio Scarpato e Rossella Brescia dal backstage di *Billy Elliott*, hanno raccontato il nuovo adattamento del musical che stanno portando in giro per l'Italia. Vittorio Lingiardi, saggista, psichiatra e psicoanalista, presenta la quattordicesima edizione del Festival «Lo Spiraglio», cortometraggi e lungometraggi che affrontano i temi legati alla salute mentale.

**Alessandro Salvatore**

Data: 16.04.2024 Pag.: 19  
 Size: 501 cm2 AVE: € .00  
 Tiratura:  
 Diffusione:  
 Lettori:



# 14° Lo Spiraglio FilmFestival della salute mentale, i Premi

*Vince il lungometraggio "Anna" di Marco Amenta. A Matteo Garrone  
il Premio Speciale - Lo Spiraglio Fondazione Roma Solidale Onlus*

Si è concluso a Roma, con una notevole partecipazione di pubblico, la quattordicesima edizione de Lo Spiraglio Filmfestival della salute mentale. Diretto da Federico Russo per la parte scientifica e da Franco Montini per quella artistica e organizzato da ROMA CAPITALE e dal Dipartimento Salute Mentale della ASL Roma 1 in collaborazione con il MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo, il festival, a cento anni dalla nascita di Franco Basaglia, si è confermato come appuntamento immancabile per capire, pensare e conoscere a fondo il mondo della salute mentale. Al centro della kermesse la persona e non la malattia così come fra i temi dei ventitrè film presentati. Due film fuori concorso, tra cui una versione integrale di E tu slegalo, di Maurizio Sciarra, dedicato al centesimo compleanno di Franco Basaglia, ed una anteprima assoluta di Lo Spiraglio, un corto prodotto dal festival. E poi quattro film che hanno concorso al premio SAMIFO e otto lungometraggi e altrettanti corti valutati da Carlo Picconi

una doppia giuria di critici, esperti, utenti e operatori. Nel Focus sulla salute mentale in carcere, lo scorso 3 aprile sono stati scelti alcuni film che hanno aperto la manifestazione nella Casa circondariale di Regina Coeli: "Indipendenza da gioco" di Benedetto Alessandro Sanfilippo e "Kvara. Una storia d'amore e di pallone" di Raffaele Iardino e Mario Leombruno sono stati presentati ai detenuti. A Matteo Garrone è andato il Premio Speciale "Lo Spiraglio Fondazione Roma Solidale Onlus 2024".

La massima affluenza per Felicità, opera prima di Micaela Ramazzotti, che ha raccontato in un dibattito dedicato alle famiglie disfunzionali, il dramma di figli su cui si riversano i fallimenti dei genitori. Il Premio "Premio Luciano De Feo" è stato assegnato a "Salvate dai pesci. Racconti dalla sezione femminile di Rebibbia" di Stefano Corso. Il Premio "Fausto Antonucci" di 1.000 euro al miglior cortometraggio è andato a Wings di Fivos Imellos: con il passo del thrill-

er, i dialoghi ritmati e una camera sempre mobile, Wings trascina nella trama prima ancora di iniziare a parlare di salute mentale. È solo dopo aver consentito la piena immedesimazione dello spettatore nella vicenda che è possibile scoprire cosa significhi vivere nella condizione dei protagonisti. Menzione speciale per Miranda's Mind di Maddalena Crespi, per come la regista ha narrato il confine sottile tra realtà e immaginazione, condensando attraverso un racconto per immagini di grande raffinatezza tutta la forza dirompente di una mente creativa alla ricerca di se stessa. Il Premio "Jorge Garcia Badaracco - Fondazione Maria Elisa Mitre" di 1.000 euro al miglior lungometraggio è stato assegnato ad Anna di Marco Amenta, per la maniera in cui ha saputo raccontare una particolare condizione mentale con gli strumenti del cinema moderno, evitando il ritratto della condizione della protagonista come uno svantaggio ma ribaltandola nel racconto di una determinazione fuori

dal comune per una causa universale. Il Premio SAMIFO di 1.000 euro assegnato da una giuria dedicata, ha decretato che il film che meglio ha raffigurato gli aspetti legati alla transculturalità e alla vulnerabilità delle persone migranti è stato Transcendence: A Journey of Hope and Healing di Jane C. Wagner e Tina di Felicianantonio. Transcendence ha saputo ritrarre il trauma di quattro persone che hanno sofferto torture e hanno potuto scappare dai loro paesi di origine, per essere finalmente assistiti nel centro Bellevue di New York e dopo anni di trattamento psichiatrico sono voci essenziali nella lotta contro la tortura e gli abusi: sono le voci di Souleymane dal Tchad, Kalsang dal Tibet, Kadijatu di Sierra Leona e Donrodge dalla Jamaica. Menzione speciale per My name is Aseman di Ali Asgari e Gianluca Mangiasciutti, in quanto richiama con efficacia l'attenzione dello spettatore sulla vita quotidiana dei migranti, e tra essi le vittime di tortura tra dinamiche di accettazione e di rifiuto.

# la Voce

Data: 16.04.2024      Pag.: 19  
Size: 501 cm2      AVE: € .00  
Tiratura:  
Diffusione:  
Lettori:



Ritaglio Stampa ad uso esclusivo del destinatario. Non riproducibile



Data: 15.04.2024      Pag.: 48  
 Size: 264 cm2      AVE: € 53856.00  
 Tiratura: 132083  
 Diffusione: 98384  
 Lettori: 1090000



## Garrone, il cinema apre la mente

### IL FESTIVAL

Il cinema apre la mente nel centenario della nascita dello psichiatra Franco Basaglia, ispiratore della legge che, nel 1978, sancì la chiusura dei manicomi. Stelle dello schermo ed esperti si sono ritrovati al Maxxi per la 14esima edizione de "Lo Spiraglio Film Festival della salute mentale" diretto da **Federico Russo** e **Franco Montini**, rispettivamente per l'area scientifica e per quella artistica, organizzato da Asl Roma 1 con il museo. In veste di regista, **Micaela Ramazzotti** presenta "Felicità", storia di una famiglia disfunzionale, **Francesco Munzi** parla del suo "Krypton", indagine sulla vita di sei giovani ricoverati in due comunità psichiatriche della periferia romana. Applausi per "Sull'Adamant-Dove l'impossibile diventa possibile" di Philibert. Nell'Auditorium di via Guido Reni, atteso l'incontro con lo psicoanalista **Vittorio Lingiardi**, mentre a **Matteo Garrone** va il riconoscimento "Lo Spiraglio Fondazione Roma Solidale Onlus". Al centro della kermesse la persona e non la



Accanto, da sinistra, Franco Montini, direttore artistico del Festival con il regista Matteo Garrone

malattia così come fra i temi degli otto lungometraggi e degli altrettanti corti valutati da una doppia giuria di critici e operatori. Focus sulla salute mentale in carcere, lo scorso 3 aprile sono stati scelti alcuni film che hanno aperto la manifestazione nella Casa circondariale di Regina Coeli: "Indipendenza da gio-

co" di Benedetto Alessandro Sanfilippo e "Kvara" di Raffaele Iardino e Mario Leombruno presentati ai detenuti. Novità il premio "Il pensiero scientifico editore", dedicato a Luciano De Feo e assegnato a "Salvate dai pesci. Racconti dalla sezione femminile di Rebibbia" di Stefano Corso. Il premio "Jorge Garcia Badaracco - Fondazione Maria Elisa Mitre" per il miglior lungo ad "Anna" di Marco Amenta, l'award "Fausto Antonucci" allo short "Wings" di Fivos Imellos, menzione speciale per "Miranda's mind" di Maddalena Crespi. "Transcendence: a journey of hope and healing", docu-film di Jane C. Wagner e Tina Di Feliciano sul trauma della tortura, vince il premio "Samifo", menzione a "My name is Aseman" di Ali Asgari e Gianluca Mangiasciutti. Flash e ringraziamenti in sala.



Sopra, la regista e attrice Micaela Ramazzotti alla serata al Maxxi

**Gustavo Marco Cipolla**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Data: 13.04.2024 Pag.: 6  
 Size: 162 cm2 AVE: € .00  
 Tiratura:  
 Diffusione:  
 Lettori:



## Lo Spiraglio: inizia a Regina Coeli il filmfestival sulla salute mentale

*Giunta alla quattordicesima edizione, la rassegna quest'anno ha scelto la salute mentale nel carcere. Appuntamenti al Maxxi dall'11 al 14 aprile*

Il Garante delle persone sottoposte a misure restrittive della libertà personale della Regione Lazio, Stefano Anastasia, è intervenuto all'anteprima della quattordicesima edizione de Lo Spiraglio Filmfestival della salute mentale, che si è svolta mercoledì 3 aprile nella biblioteca della Casa circondariale Regina Coeli. Diretto da Federico Russo per la parte scientifica e da Franco Montini per quella artistica e organizzato da Roma Capitale e dal Dipartimento di salute mentale della ASL Roma 1, in collaborazione con il Maxxi - Museo nazionale delle arti del XXI secolo, il festival si svolge a Roma dall'11 al 14 aprile 2024 a ingresso gratuito fino a esaurimento posti, presso il Maxxi. Fra i grandi temi della salute mentale di Festival quest'anno ha scelto la salute mentale nel carcere. Per questo, in anteprima assoluta sono stati proiettati, alla presenza anche di un gruppo di detenuti, alcuni film in

concorso alla presenza delle istituzioni carcerarie. Ad aprire la presentazione, la direttrice della Casa circondariale, Claudia Clementi. Oltre al Garante, sono intervenuti, tra gli altri, il commissario straordinario della Asl Roma 1, Giuseppe Quintavalle, Direttore del Dipartimento di salute mentale, Giuseppe Ducci, la responsabile Uosd Salute mentale e dipendenze in ambito penale della Asl Roma 1, Adele Di Stefano, il magistrato di sorveglianza Angela Salvio. Lo Spiraglio Filmfestival della salute mentale di quest'anno cade si svolge nel Centenario della nascita di Franco Basaglia, la cui legge del maggio 1978 sancì la chiusura dei manicomi, riformando il sistema di cura per il disagio mentale e segnando una svolta nel mondo dell'assistenza ai pazienti psichiatrici. Una vera e propria 'rivoluzione dal basso' che

da allora pone al centro la persona e non la malattia, avendo smontato le regole oppressive che disciplinavano la vita dei pazienti. Tutti temi e istanze che risuonano nello spirito dei lungometraggi e dei cortometraggi presentati in concorso al festival e che saranno visionati e giudicati da una doppia Giuria, formata da esperti di cinema e personalità del mondo scientifico e una giuria popolare che assegnerà il premio del pubblico dello Spiraglio, alla sua seconda edizione. Con una fitta serie di appuntamenti il gruppo integrato di valutatori (critici cinematografici, volontari, operatori, utenti e stagisti dei servizi di salute mentale) ha concordato sugli otto lungometraggi e gli otto cortometraggi che accedono alle fasi finali del concorso, selezionati tra i numerosissimi film iscritti all'edizione di questo anno.



Data: 12.04.2024 Pag.: 13  
 Size: 181 cm2 AVE: € .00  
 Tiratura:  
 Diffusione:  
 Lettori:



AL MAXXI DI ROMA FINO A DOMENICA

## Il cinema apre uno Spiraglio sulla malattia mentale

ANNALISA GODI

ROMA

Affrontare una malattia mentale è come camminare da soli nel deserto, a causa dello stigma sociale che colpisce chi ne soffre e coloro che gli stanno attorno.

È questo che sembra dire l'immagine del film di Matteo Garrone *Io Capitano*, scelta come copertina della quattordicesima edizione dello Spiraglio film festival, che quest'anno si tiene fino a domenica 14 aprile al Maxxi di Roma. Al regista verrà conferito il premio Lo Spiraglio 2024 per il modo in

cui il suo cinema «esplora le emozioni e gli aspetti oscuri dell'inconscio umano, invitando il pubblico a riflettere senza fornire giudizi morali espliciti». Da quando è nata nel 2011, la manifestazione dedica a chi è affetto da patologie psichiatriche uno spazio in cui il cinema racconta la malattia, la solitudine e le difficoltà che incontra tutti i giorni.

Portare i disturbi mentali sul grande schermo equivale ad avvicinarle al nostro vissuto e ad attribuire loro dignità.

### L'anno di Basaglia

Quest'anno il festival assume un significato ancora più profondo, poiché cade nell'anno del centenario della nascita di Franco Basaglia, lo psichiatra che ispirò

l'omonima legge del 1978 con cui si decise la chiusura dei manicomi in Italia. Basaglia, da direttore del manicomio di Gorizia, aveva iniziato a sperimentare nuove tecniche di assistenza alle persone con problemi psichiatrici, eliminando la contenzione fisica — le

famose cinghie con cui i pazienti erano legati ai letti — aprendo i cancelli della struttura e consentendo per la prima volta ai degenti, accompagnati, di esplorare il mondo esterno.

«Una vera e propria "rivoluzione dal basso" che da allora pone al centro la persona e non la malattia, avendo smontato le regole oppressive che disciplinavano la vita dei pazienti», commentano gli organizzatori del festival. Gli otto cortometraggi e gli otto lungometraggi in concorso hanno come filo conduttore l'emarginazione sociale di quei soggetti che la società non ha integrato, affetti o meno da patologie mentali.

Tra questi ci sono *Krypton* e *Sull'Adamant* — *Dove l'impossibile diventa possibile*, due lungometraggi rispettivamente di Francesco

Munzi e Nicolas Philibert. *Krypton* è la storia della vita sospesa di sei ragazzi tra i venti e i trent'anni, che hanno deciso di ricoverarsi volontariamente in due comunità psichiatriche nella periferia di Roma. *Sull'Adamant*, vincitore

dell'Orso d'oro al Festival di Berlino nel 2023, racconta la quotidianità di un centro diurno galleggiante, che si trova sulla Senna a Parigi. Tra i cortometraggi, *Salvate dai pesci. Racconti dalla sezione femminile di Rebibbia* di Stefano Corso, e *Indipendenza da gioco. Storia di Luca* di Benedetto Alessandro Sanfilippo. Le pellicole saranno premiate domenica, alla fine della manifestazione: in questa edizione si aggiunge un nuovo riconoscimento, il premio Luciano De Feo, dedicato al famoso critico cinematografico.

Gli spettatori assegneranno per il secondo anno consecutivo il premio del pubblico dello Spiraglio al film in concorso che riscuoterà di più il successo della platea.

Lo spazio dello Spiraglio vuole essere un luogo in cui gli operatori della salute psichica, esperti, volontari e pazienti possono ritrovarsi per parlare della loro esperienza. In quanto tale, è nato come un progetto di un centro diurno di Roma, a pochi passi dalla stazione Termini. A partire dal 2019 lo Spiraglio ha ampliato il proprio progetto e si è posto come obiettivo quello di formare un maggior numero di utenti del Dipartimento di Salute mentale dell'Asl Roma 1, rivolgendosi a un bacino di utenza che copre più di un terzo della popolazione romana.

Data: 11.04.2024 Pag.: 14  
 Size: 134 cm2 AVE: € 7638.00  
 Tiratura:  
 Diffusione: 25324  
 Lettori:



*Maxxi*

## Film e psichiatria al Festival Lo Spiraglio

di **Patrizio Ruviglioni**

Nel 2024 è caduto il centenario della nascita di Franco Basaglia, che con una legge che porta il suo nome, nel 1978, fece chiudere i manicomi in Italia. Per questo, la quattordicesima edizione dello Spiraglio - il film festival sulla salute mentale in programma al Maxxi da oggi al 14 aprile, ingresso gratuito - non poteva essere un'edizione come un'altra: la filosofia di Basaglia unisce gli otto film e gli otto cortometraggi in concorso.

Tra questi c'è *Felicità* di Micaela Ramazzotti, storia di una famiglia disfunzionale che la regista presenterà direttamente al festival. E poi, tra gli altri, *Vite Sottili* di Maite Carpio - sull'anoressia nell'adolescenza, e i relativi percorsi di cura - e *Sull'Adamant - Dove l'impossibile diventa possibile* di Nicolas Philibert, Orso d'Oro a Berlino nel 2023 che racconta un centro costruito sulla Senna, a Parigi, che accoglie persone con disturbi mentali. Tra gli ospiti, lo psichiatra Vittorio Lingiardi, che scrive la rubrica cinematografica *Psycho* sul *Venerdì*, e Matteo Garrone, a cui andrà il premio "Lo Spiraglio Fondazione Roma Solidale Onlus".

Maxxi, via Guido Reni 4a. Dall'11 al 14 aprile, ingresso gratuito. Per info e programma completo: [lospiraglio.org](http://lospiraglio.org)



▲ **Il film**

Una scena del film "Felicità" di Micaela Ramazzotti

Data: 11.04.2024 Pag.: 13  
 Size: 367 cm2 AVE: € .00  
 Tiratura:  
 Diffusione:  
 Lettori:



# Il cinema che indaga la mente, oltre i tabù

Da oggi al Maxxi Lo Spiraglio Filmfestival, omaggio nel centenario della nascita di Franco Basaglia

Valorizzare il lato artistico della salute mentale e abbattere i tabù. È questo l'obiettivo de Lo Spiraglio Filmfestival, giunto alla sua quattordicesima edizione. A ospitarlo il Maxxi - Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo, che da oggi fino a domenica 14 aprile aprirà le porte al pubblico per tentare di offrire uno «spiraglio», appunto, su un mondo ancora troppo spesso pieno di pregiudizi.

Un tema che quest'anno assume un ulteriore valore simbolico in coincidenza con il centenario della nascita di Franco Basaglia, la cui legge, risalente al maggio 1978, portò alla chiusura dei manicomi e a una svolta nel trattamento non solo delle malattie mentali ma degli stessi pazienti psichiatrici. Valori che si ri-

flettono nei lungometraggi e cortometraggi in gara e fuori concorso presentati al Festival.

Il fitto programma di appuntamenti — accessibile a tutti gratuitamente, fino a esaurimento posti — si apre oggi pomeriggio (ore 16) con l'intervento dello psichiatra,

psicoanalista e docente presso l'università La Sapienza Vittorio Lingiardi che introdurrà i temi della salute mentale proposti in questa edizione. A seguire la visione del cortometraggio vincitore del nuovo Premio Luciano De Feo, assegnato all'opera che ha mostrato più attenzione agli aspetti scientifici della salute mentale e in linea con l'idea di cinema del critico che vedeva nella settima arte un fine educativo e di ponte

tra popoli e contesti diversi. Un obiettivo che il cortometraggio *Salvate dai pesci. Racconti della sezione femminile di Rebibbia*, diretto da Stefano Corso, è riuscito a raggiungere attraverso il rac-

conto di un laboratorio di narrazione all'interno di un grande carcere. La giornata si concluderà con un ospite d'eccezione: Matteo Garrone. Il regista, reduce dalla candidatura agli Oscar nella categoria miglior film internazionale per *Io capitano*, riceverà il premio «Lo Spiraglio Fondazione Roma Solidale Onlus»,

prima di lui assegnato ad altri protagonisti del cinema italiano come Elio Germano, Anna Foglietta e Paolo Virzì. Nella sua carriera Garrone ha spesso affrontato — anche in maniera indiretta — il tema

della salute mentale, attraverso la caratterizzazione dei suoi personaggi e il contesto in cui sono inseriti.

I titoli in gara sono stati selezionati da una giuria composta da critici cinematografici, volontari e operatori dei servizi di salute mentale tra le numerose candidature ricevute.

Tra i molti film proiettati al Festival, il lungometraggio *Felicità* (sabato alle ore 19), la storia di una famiglia disfunzionale che toglie ogni speranza di libertà ai propri figli. L'opera verrà introdotta dalla regista Micaela Ramazzotti. Presente anche Francesco Munzi con *Krypton*, un ritratto di sei giovani ricoverati in due comunità psichiatriche nella periferia di Roma, in programma venerdì alle 17.30.

**Alessandra Neri**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



**Sullo schermo** aprile  
 «Felicità», lungometraggio diretto da Micaela Ramazzotti sarà proiettato sabato 13

aprile  
 a Lo Spiraglio Filmfestival

## Info

Da oggi fino

a domenica 14 aprile al Maxxi arriva la quattordicesima edizione de Lo Spiraglio Filmfestival,

la rassegna cinematografica che affronta il tema della salute mentale. Tra gli ospiti anche Matteo

Garrone e Micaela Ramazzotti. Info sul sito [www.iospiragliofilmfestival.org](http://www.iospiragliofilmfestival.org)

Data: 11.04.2024 Pag.: 61  
 Size: 353 cm2 AVE: € 60363.00  
 Tiratura:  
 Diffusione:  
 Lettori:



# Al cinema «I sogni abitano gli alberi» «L'incontro fra due anime fragili»

Una storia d'amore tra Anja e Libero, affetti da problemi di salute mentale con la regia di Marco Della Fonte di **Giovanni Bogani**

FIRENZE

**Si chiama** «I sogni abitano gli alberi» il film di Marco Della Fonte, regista fiorentino, autore di apprezzati videoclip musicali – per Ligabue, Finardi, Vasco Rossi e molti altri – e di un documentario sulla musica soul, «Soul Journey», premiato in molti festival internazionali. «I sogni abitano gli alberi» non parla di musica, ma dell'incontro fra due anime fragili: due persone segnate dalla malattia mentale, ma con l'anima grande, e un uguale diritto alla felicità. «I sogni abitano gli alberi» sarà presentato oggi, alle 19, al cinema La Compagnia, in via Cavour.

Ci sarà il regista con i due protagonisti del film, l'inglese Keira Morgan e il fiorentino Pietro Ragusa, già visto in una pellicola che trattava tematiche legate alla malattia mentale, «Si può fare» di Giulio Manfredonia. Con loro ci saranno altri attori come il fiorentino Luciano Casaredi e una bravissima Giusi Merli, che interpreta la madre del protagonista.

L'incontro fra due anime fragili

è il cuore del film. Due persone che hanno vissuto l'internamento negli ospedali psichiatrici, e ne sono uscite con insicurezze, ferite, cicatrici nell'anima. Siamo alla metà degli anni '70, quando la rivoluzione portata da Franco Basaglia, che di lì a poco farà chiudere i manicomi, è nell'aria ma non si è ancora compiuta. Intorno, una campagna toscana severa, disadorna, non turistica ma vera.

**Marco Della Fonte, da dove nasce l'idea del film?**

«Mi interessano da sempre i problemi legati alla malattia mentale. Ho fatto una lunga ricerca, e ho raccolto molte testimonianze, molte storie di 'matti' legate a quel territorio dell'Appennino pistoiese dal quale proviene la mia famiglia, e dove ho girato il film. Ho fatto anche ricerche negli archivi del manicomio di San Salvi, a Firenze. Ho scoperto che molte relazioni, anche sentimentali, si stabilivano fra i degenti dei manicomi. Ho raccolto tutte le idee, e insieme a Pietro abbiamo pensato a una storia che le collegasse».

**E' stato difficile produrre il film?**

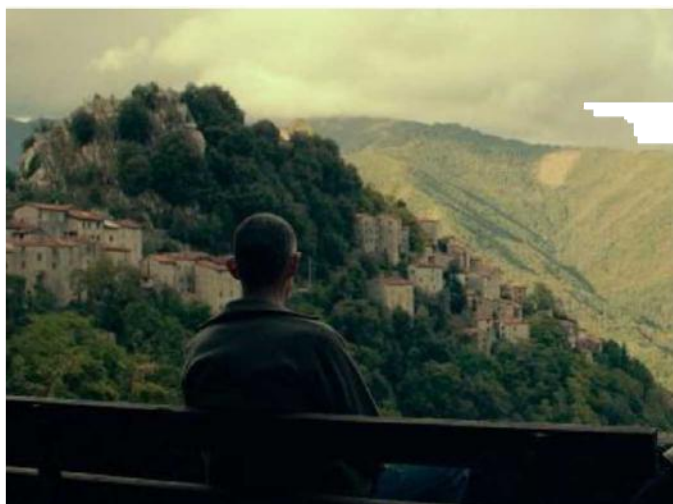
«Molti produttori si sono rifiutati persino di leggere il copione, dato l'argomento. Per fortuna ho incontrato Keira Morgan, con la quale ho lavorato in un progetto precedente. Keira si è innamorata di questa storia, e grazie al suo entusiasmo e anche al suo contributo abbiamo potuto produrre il film».

**Film che ha già avuto molti riconoscimenti.**

«Fortunatamente sì: abbiamo vinto il British Independent Film Festival di Londra, e siamo stati premiati a Montréal, a Torino, e allo Spiraglio film festival, dedicato proprio a film sulla malattia mentale».

**Da dove viene il titolo?**

«Da una poesia di Alda Merini, che dice 'I sogni possono abitare gli alberi'. Proprio lei è un esempio di persona che ha vissuto sulla sua pelle la detenzione in manicomio, il calvario degli elettroshock e della costrizione, per un motivo futile, un litigio con il marito».



Una scena del film «I sogni abitano gli alberi»

Data: 11.04.2024      Pag.: 61  
Size: 353 cm2      AVE: € 60363.00  
Tiratura:  
Diffusione:  
Lettori:



Ritaglio Stampa ad uso esclusivo del destinatario. Non riproducibile



Il regista fiorentino Marco Della Fonte, stasera alle 19 alla Compagnia



# IL NUOVO CORRIERE DI ROMA E DEL LAZIO

Data: 10.04.2024 Pag.: 18,9  
 Size: 997 cm2 AVE: € .00  
 Tiratura:  
 Diffusione:  
 Lettori:



**ASL ROMA 1**

11-14 aprile 2024 presso MAXXI – Museo nazionale delle arti del XXI secolo

## Lo Spiraglio, FilmFestival della salute

*Nel Centenario della nascita di Franco Basaglia, la quattordicesima edizione con lungometraggi e cortometraggi in concorso. Fra i grandi temi della salute mentale scelta quest'anno la salute mentale nel carcere. In anteprima assoluta sono stati selezionati alcuni film in concorso che hanno aperto il festival nella Casa Circondariale di Roma Regina Coeli*

**N**el Centenario della nascita di Franco Basaglia, la quattordicesima edizione con lungometraggi e cortometraggi in concorso, l'incontro con Vittorio Lingiardi e il Premio Lo Spiraglio, quest'anno conferito a Matteo Garrone. Tra gli autori anche Micaela Ramazzotti e Francesco Munzi. Fra i grandi temi della salute mentale il festival quest'anno ha scelto la salute mentale nel carcere. Per questo in anteprima assoluta sono stati selezionati alcuni film in concorso che apriranno il festival nella Casa Circondariale di Roma Regina Coeli il 3 aprile di fronte alle Istituzioni carcerarie e della ASL Roma 1. Tra i film "Indipendenza da gioco. Storia di Luca" di Benedetto Alessandro Sanfilippo, e "Kvara- una storia d'amore e pallone" di Raffaele Iardino e Mario Leombruno, saranno presentati ai detenuti e a un pubblico selezionato per l'occasione. Ancora sullo stesso tema il Comitato di selezione ha assegnato un nuovo premio, istituito da Il Pensiero Scientifico Editore intitolato a Luciano De Feo. Prima di fondare la casa editrice nel 1946 De Feo lavora diversi anni nel mondo del cinema: è stato direttore dell'Istituto Nazionale LUCE e, successivamente, dell'Istituto Internazionale del Cinema Educativo ICE; nel 1930 è tra i fondatori della Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Il premio è andato al film *Salvate dai pesci*. Racconti dalla sezione femminile di Rebibbia, cortometraggio diretto da Stefano Corso. Il film è una testimonianza partecipata e sul campo, in presa diretta, che racconta i frammenti di un percorso di narrazione all'interno di un grande carcere, ma in uno spazio libero, senza sbarre e senza sorveglianza. La scelta del premio riprende l'idea di cinema che aveva Luciano De Feo: un cinema universale, un cinema educatore, un cinema che deve capire e parlare più lingue e mettere in comunicazione tra loro popoli, storie e contesti nazionali anche molto diversi. Si svolge a Roma dall'11 al 14 aprile 2024 a ingresso gratuito fino a esaurimento posti, presso il MAXXI – Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo, la quattordicesima edizione de Lo Spiraglio Filmfestival della salute



# IL NUOVO CORRIERE DI ROMA E DEL LAZIO

Data: 10.04.2024 Pag.: 18,9  
 Size: 997 cm2 AVE: € .00  
 Tiratura:  
 Diffusione:  
 Lettori:

mentale. Diretto da Federico Russo per la parte scientifica e da Franco Montini per quella artistica e organizzato da ROMA CAPITALE e dal Dipartimento Salute Mentale della ASL Roma 1 in collaborazione con il MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo, il festival si conferma come appuntamento immancabile per capire, pensare e conoscere a fondo il mondo della salute mentale.

Lo Spiraglio Filmfestival della salute mentale si innesta sempre più nel crescente interesse pubblico e mediatico verso i temi della salute mentale, sempre meno tabù e sempre più rappresentati anche in ambito artistico. Quest'anno cade anche il Centenario della nascita di Franco Basaglia, la cui legge del maggio 1978 sancì la chiusura dei manicomi, riformando il sistema di cura per il disagio mentale e segnando una svolta nel mondo dell'assistenza ai pazienti psichiatrici. Una vera e propria 'rivoluzione dal basso' che da allora pone al centro la persona e non la malattia, avendo smontato le regole oppressive che disciplinavano la vita dei pazienti. Tutti temi e istanze che risuonano nello spirito dei lungometraggi e dei cortometraggi presentati in concorso al festival e che saranno visionati e giudicati da una doppia Giuria, formata da esperti di cinema e personalità del mondo scientifico e una giuria popolare che assegnerà il Premio del Pubblico dello Spiraglio, alla sua seconda edizione.

Con una fitta serie di appuntamenti il gruppo integrato di valutatori (critici cinematografici, volontari, operatori, utenti e stagisti dei servizi di salute mentale) ha concordato sugli otto lungometraggi e gli otto cortometraggi che accedono alle fasi finali del concorso, selezionati tra i numerosissimi film iscritti all'edizione di questo anno. Gli otto lungometraggi in concorso spaziano su grandi tematiche e come sempre affrontano i temi del festival utilizzando variegati linguaggi, stili, generi. Tra questi, Vite Sottili, di Maite Carpio: adolescenti e anoressia nella storia di tre famiglie e il loro percorso

di cura all'Ospedale Pediatrico Bambino Gesù di Roma. Micaela Ramazzotti in veste di regista sarà presente al festival per presentare Felicità, la storia di una famiglia disfunzionale, composta da genitori problematici, incapaci di regalare speranze di libertà ai propri figli. Ma anche Sull'Adamant – Dove l'impossibile diventa possibile di Nicolas Philibert, Orso d'Oro al Festival di Berlino nel 2023, che racconta un

centro diurno unico nel suo genere, un edificio galleggiante costruito sulla Senna, nel cuore di Parigi, che accoglie adulti affetti da disturbi mentali. Quindi, Anna, diretto da Marco Amenta, la storia di una ragazza bella e selvaggia, che gestisce una fattoria in un angolo incontaminato della Sardegna e si scontra con il progresso e la burocrazia e Krypton, diretto da Francesco Munzi, che sarà presente al festival e che indaga la vita sospesa di sei ragazzi, tra i venti e i trent'anni, volontariamente ricoverati in due comunità psichiatriche della periferia romana, che combattono con disturbi della personalità e stati di alterazione. Tra i cortometraggi, una relazione di coppia è al centro di La neve coprirà tutte le cose di Daniele Babbo, interpretato da Barbara Ronchi, mentre dall'Iran arriva il pluripremiato Black Seed di Amirhoman Khosravani. Dalla Grecia, il drammatico Wings di Fivos Imellos, mentre Indipendenza da gioco. Storia di Luca di Benedetto Alessandro Sanfilippo affronta i meccanismi propri del dipendente da gioco, cercando le cause del malessere che conducono all'abuso.

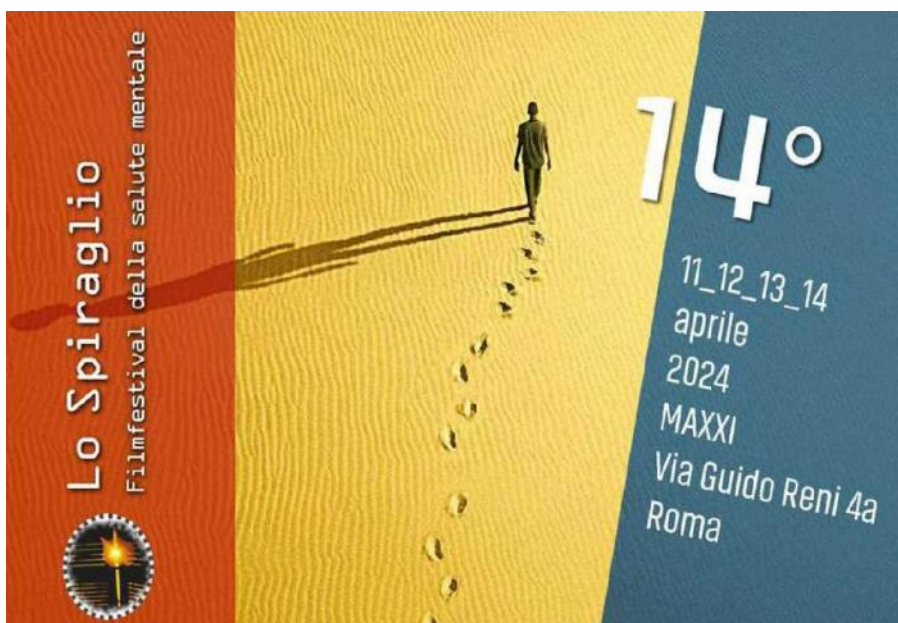
I premi del festival verranno assegnati durante la cerimonia finale. La giuria assegnerà il Premio "Fausto Antonucci" di 1.000 euro al miglior cortometraggio e il Premio "Jorge Garcia Badaracco – Fondazione Maria Elisa Mitre" di 1.000 euro al miglior lungometraggio. Quindi, il Premio SAMIFO di 1.000 euro assegnato da una giuria dedicata, che sceglierà il film che meglio saprà ritrarre/esprimere/raffigurare aspetti legati alla transculturalità e alla vulnerabilità delle persone migranti. Oltre al nuovo "Premio Luciano De Feo", dalla scorsa edizione è stata



# IL NUOVO CORRIERE DI ROMA E DEL LAZIO

Data: 10.04.2024 Pag.: 18,9  
 Size: 997 cm2 AVE: € .00  
 Tiratura:  
 Diffusione:  
 Lettori:

costituita una giuria popolare che assegnerà il Premio del Pubblico dello Spiraglio, un riconoscimento al film in concorso che abbia riscosso maggiori riconoscimenti da parte degli spettatori presenti in sala. Il festival aprirà i battenti al pubblico presso l'Auditorium del MAXXI l'11 aprile alle ore 16.00 con un incontro sui grandi temi della salute mentale che tratta questa edizione, incrociando lo sguardo originale e curioso di Vittorio Lingiardi, psichiatra e psicoanalista, docente presso l'Università La Sapienza di Roma e titolare della rubrica cinematografica "Psycho" sul Venerdì de La Repubblica. Il Premio "Lo Spiraglio Fondazione Roma Solidale Onlus" quest'anno sarà assegnato al regista e sceneggiatore Matteo Garrone. Nelle edizioni precedenti sono stati premiati Roberto Andò, Elio Germano, Claudio Santamaria, Saverio Costanzo, Fabrizio Bentivoglio, Anna Foglietta, Paolo Virzì, Sergio Rubini, Sergio Castellitto, Carlo Verdone, Alba Rohrwacher, Marco Bellocchio e Giulio Manfredonia.



Un momento dell'edizione 2023



Data: 04.02.2024 Pag.: 6  
 Size: 139 cm2 AVE: € .00  
 Tiratura:  
 Diffusione:  
 Lettori:



## Torna nella Capitale il FilmFestival “Lo Spiraglio” della salute mentale

Torna a Roma, diretto da Federico Russo e Franco Montini, Lo Spiraglio Filmfestival della salute mentale, promosso da Roma Capitale, organizzato dal Dipartimento Salute Mentale della ASL Roma 1 in collaborazione con il MAXXI Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo, dove si terrà la XIV edizione dall'11 al 14 aprile. Il Festival si conferma nel proposito di raccontare il mondo della salute mentale attraverso le immagini. Il duplice obiettivo è quello di avvicinare un vasto pubblico alla tematica e permettere a chi produce audiovisivi, dedicati o ispirati all'argomento, di mettere in evidenza risorse creative e qualità del prodotto. Tutte le informazioni sul bando e le modalità di partecipazione sono sul sito [www.lospiraglioilmfestival.org](http://www.lospiraglioilmfestival.org). L'evento finale si terrà a Roma nei giorni 11-12-13-14 aprile 2024 presso il MAXXI - Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo. Durante le giornate verranno proiettati i lavori giunti alla fase finale della selezione 2024. Nella serata finale verranno assegnati il premio al miglior cortometraggio e al miglior lungometraggio della 14a edizione di “Lo Spiraglio” FilmFestival della salute mentale, da una giuria composta da addetti ai lavori appartenenti all'ambito sociale, psichiatrico e cinematografico. Quest'anno sarà inoltre costituita una giuria popolare, aperta agli utenti dei centri diurni e al pubblico degli appassionati, che assegnerà il Premio del Pubblico dello Spiraglio, un riconoscimento al film in concorso che ha mostrato particolari qualità o per la fase di realizzazione o per le potenzialità di promozione della salute o di prevenzione. Le modalità e il regolamento verranno pubblicati in seguito sul sito del Festival. Il programma dell'evento sarà pubblicato sul sito del festival. Nella cerimonia finale verranno assegnati i premi: “lo Spiraglio Fondazione Roma Solidale Onlus”; “Fausto Antonucci” di 1.000 euro al miglior cortometraggio; “Jorge Garcia Badaracco - Fondazione Maria Elisa Mitre” di 1.000 euro al miglior lungometraggio; “Samifo”, di 1000 euro assegnato da una giuria dedicata, formata da 3 esperti indicati dal Centro Samifo ASL Roma 1; “Luciano De Feo”, di 1000 euro assegnato dal Comitato di Selezione.



## ASL ROMA 1

**L'esperimento continua. Due giornate di lezioni, incontri, spettacoli con lo scopo di approfondire il binomio cultura-salute**

# EFFETTO MICHELANGELO, L'ARTE COME CURA

**L**e Corsie Sistine di Borgo Santo Spirito ospiteranno il 19 e 20 gennaio 2024 "Effetto Michelangelo". L'arte come contesto e strumento dell'azione di cura di sé e degli altri. Un dialogo tra cultura e scienza ospitato nella maestosa architettura del più antico ospedale d'Europa. Un incontro-workshop con 110 fondazioni, associazioni, strutture sanitarie, museali e universitarie e con professionisti che da anni studiano le relazioni tra cultura, scienza e medicina, sperimentando pratiche artistiche e culturali per la salute e il benessere delle persone. Un susseguirsi di performance per dare vita ed emozioni ai fondamenti scientifici del binomio cultura e salute.

Il titolo stesso dell'evento, "effetto Michelangelo", è una pratica riabilitativa applicata su pazienti con deficit neurologici motori. L'osservazione di opere d'arte tramite sistemi di realtà virtuale ha portato al miglioramento della coordinazione motoria nei pazienti che avevano sofferto di ictus. Muovendo un joystick come fosse un pennello, i soggetti muovono con il braccio paretico un pennello virtuale per scoprire frammenti di un dipinto nascosto, la creazione di

Adamo di Michelangelo. Attraverso il convegno, dunque, il Comitato scientifico di "Cultura è salute" intende rilanciare ed espandere l'attività della rete con lo scopo di approfondire i fondamenti teorici e scientifici del binomio cultura-salute, offrire momenti formativi sulle pratiche culturali terapeutiche e salutogeniche, attivare sinergie fra reti e associazioni, avviare un dialogo con gli interlocutori istituzionali. Due giorni di lezioni magistrali, letture, laboratori creativi e artistici, esposizioni e spettacoli musicali. Saranno tantissimi gli appuntamenti e i professionisti coinvolti del mondo sanitario, sociale e anche culturale/artistico, tra i quali Maria Grazia Calandrone, Tony Canto, Paolo Hendel, Elisa Ridolfi, Têtes de Bois e Mario Tozzi. L'evento è organizzato in collaborazione con la ASL ROMA 1 e il Dipartimento di Salute Mentale dell'Azienda Sanitaria, con i patrocini di FNOMCeO - Federazione Nazionale degli Ordini dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri e di ENPAM - Ente Nazionale di Previdenza ed Assistenza dei Medici e degli Odontoiatri.

"Questo evento ricco di contenuti - dichiara Vincenzo Pezzuti, Presidente dell'Associazione Club Medici - ambisce a dare

concretezza e nuova forza ad una affermazione, Cultura è Salute che, lungi dall'essere una mera locuzione, o anche una buona intenzione, è un progetto reale che marcia ogni giorno sulle gambe di tanti protagonisti in carne ed ossa, per i quali seguiremo a spenderci per valorizzarne l'attività, la passione, la creatività".

Il Comitato Scientifico di Cultura è Salute è composto da Fabrizio Consorti (Dip.to di Chirurgia Generale, Università

La Sapienza di Roma), Madel Crasta (Esperta di reti culturali, docente, membro del Consiglio superiore per i Beni culturali e paesaggistici del Ministero della Cultura), Vincenza Ferrara (Esperta di alta qualificazione - Professore Universitario M-Ped/03 Corso di Laurea in scienze infermieristiche e ostetriche "A" - Università La Sapienza di Roma), Massimo Papi (Dermatologo), Federico Russo (Psichiatra DSM ASL Roma 1 e Direttore Scientifico Lo Spiraglio Filmfestival della salute mentale) e Andrea Satta (Pediatria, musicista, poeta e scrittore). Lo stesso Presidente del Comitato, Consorti, ricorda come il suo impegno di docente universitario sia sempre stato "quello di rendere complementari e contaminare le competenze tecnico professionali e quelle umanistiche della professione medica: interpretare l'atto

# IL NUOVO CORRIERE DI ROMA E DEL LAZIO

Data: 10.01.2024 Pag.: 21  
Size: 531 cm2 AVE: € .00  
Tiratura:  
Diffusione:  
Lettori:



chirurgico come un dialogo col corpo del paziente, presentare a studentesse e studenti la persona umana intera, corpo, mente, spirito, storia vissuta. Ciò è possibile solo integrando Scienza, Storia e Bellezza, mondi artificiosamente e

catastrophicamente separati".  
Per partecipare all'evento è necessaria l'iscrizione che può essere effettuata al seguente indirizzo: [effettomichelangelo@culturaesalute.it](mailto:effettomichelangelo@culturaesalute.it)

SISTEMA SANITARIO REGIONALE  
ASL ROMA 1

ClubMedici

Cultura Salute

**e f f e t t o**  
**M I C H E L A N G E L O**

**1° Evento Nazionale della Rete "CULTURA è SALUTE"**  
in collaborazione con la ASL ROMA1

📅 19-20 GENNAIO 2024

📍 **CORSIE SISTINE**  
Complesso Monumentale di Santo Spirito in Sassia  
Borgo Santo Spirito, 2 - Roma



Lo Spiraglio

Filmfestival della salute mentale

**SETTIMANALI**

Data: 12.04.2024 Pag.: 9  
 Size: 380 cm2 AVE: € 46360.00  
 Tiratura: 322879  
 Diffusione: 270102  
 Lettori: 989000



PSYCHO

VITTORIO LINGIARDI

## Una casa per la mente

**U**n altro film-documentario da cercare, prima o poi rispunta fuori, è stato qualche giorno in sala all'inizio di marzo, insomma non è un blockbuster. Si intitola *Sull'Adamant*, ha vinto l'Orso d'oro alla Berlinale del 2023 e lo ha girato Nicolas Philibert (qualcuno lo ricorderà per il magnifico *Essere e avere*, girato in una scuola sperduta nel mondo rurale dell'Auvergne). Chi è a Roma lo può vedere allo Spiraglio Film Festival, evento internazionale di corti e lungometraggi alla 14esima edizione. Al Maxxi, è iniziato ieri e finisce questa domenica. Lo spirito che anima Lo Spiraglio, progetto di cultura e promozione della salute mentale radicato nel territorio, non è così lontano da quello dell'Adamant. Che è un centro diurno per adulti con disturbi psichici costruito su una piattaforma galleggiante sulla Senna, nel cuore di Parigi, dove gli operatori si prendono cura degli utenti con la

musica, il disegno, il cinema. Offrono una casa mentale a chi non ce l'ha o ce l'ha piena di spifferi. Philibert inquadra i volti, registra le sedute, ci fa tornare a una psichiatria dell'ascolto, della relazione e del tempo per gli altri. Lavoro difficilissimo, di basagliana memoria, che Philibert riprende con vicinanza e naturale gentilezza. Le ultime immagini mostrano il Centro avvolto nella foschia di un giorno che inizia. Una scritta in sovraimpressione dice così: «L'Adamant fa parte del polo centrale di Parigi e accoglie adulti dei primi quattro quartieri della città. È collegato al centro psichiatrico Esquirol degli ospedali Saint-Maurice. Progettato con l'équipe e i pazienti, ha aperto nel luglio 2010. In un mondo in cui pensare spesso si riduce a spuntare caselle e l'accoglienza del singolo viene soppressa, ci sono ancora luoghi che non cedono e cercano di mantenere viva la funzione poetica dell'essere umano e della lingua. Fino a quando?».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Un'immagine del documentario ***Sull'Adamant***, girato da Nicolas Philibert in un centro diurno per disturbi psichici a Parigi: ci si cura con la musica, il disegno e il cinema





# TROVAROMA

Data: 11.04.2024

Pag.: 17

Size: 150 cm2

AVE: € 1050.00

Tiratura:  
Diffusione:  
Lettori:

*il festival*

## LO SPIRAGLIO DELLA MENTE

**N**el centenario della nascita di Franco Basaglia si rinnova l'appuntamento con il festival Lo Spiraglio. Organizzata da Roma Capitale e dal Dipartimento Salute Mentale della ASL Roma 1, la kermesse vanta la direzione scientifica di Federico Russo e quella artistica di Franco Montini. L'evento, in cartellone da giovedì 11 a domenica 14 presso il Maxxi, si conferma imprescindibile per capire, analizzare e riflettere a fondo sui temi legati alla salute mentale. A inaugurare un incontro tematico condotto da Vittorio Lingiardi, psichiatra, psicoanalista, docente universitario e collaboratore del "Venerdì" di Repubblica dove tiene la rubrica cinematografica "Psycho". Segue l'intervento dell'acclamato regista e sceneggiatore Matteo Garrone, che riceve il Premio "Lo Spiraglio Fondazione Roma Solidale Onlus". Otto i lungometraggi in concorso che affrontano storie diverse utilizzando linguaggi, stili e generi variegati: dall'anoressia adolescenziale in "Vite Sottili" di Maite Carpio al tentato suicidio in "Felicità" di Micaela Ramazzotti (candidato ai David di Donatello), dalle cure dei disturbi della mente in "Sull'Adamant - Dove l'impossibile diventa possibile" di Nicolas Philibert (Orso d'Oro a Berlino) allo scontro fra la vita bucolica e il progresso in "Anna" di Marco Amenta, sino a "Krypton" di Francesco Munzi che narra le vite sospese di sei ragazzi ricoverati in comunità psichiatriche. E ancora cortometraggi di rilievo come il pluripremiato "Black Seed" dell'iraniano Amirhoman Khosravani. Nella cerimonia finale vengono assegnati i riconoscimenti della giuria, del pubblico e delle associazioni dedicate.

### COSÌ GLI INVITI

**Maxxi, via G. Reni 4. Inviti doppi per giovedì 11, inviando una email lo stesso giorno dalle 12,40 alle 13 a prenotazioneitrovaroma@gmail.com.**

*Sa.Ri.*



# FILM TV

Data: 09.04.2024      Pag.: 5  
 Size: 248 cm2      AVE: € .00  
 Tiratura:  
 Diffusione: 19040  
 Lettori:



## Cinelabagenda

**IL FESTIVAL DEI MEDIOMETRAGGI** La 21ª edizione del **Festival du cinéma de Brive - Rencontres internationales du moyen métrage** si svolgerà in **Francia dall'8 al 13 aprile**. Dedicato ai film della durata dai 30 ai 60 minuti, il festival diretto da Giulio Casadei propone una sessantina di opere, 22 in concorso. Tra gli eventi la proiezione in apertura di *Le Mot de Cambronne* di Sacha Guitry e il cine-concerto di Mathieu Bauer con una serie di estratti da *Palombella rossa* di Moretti. [festivalcinemabrive.fr](http://festivalcinemabrive.fr)

**UN ARGENTO PER UN LEONE** Sergio Leone e Dario Argento: un'amicizia, una collaborazione, due generi col coltello tra i denti. Il 13 e il 14 aprile al cinema Rosebud di **Reggio Emilia** Mauro Gervasini terrà il corso **Profondo West, per qualche horror in più**, incentrato sui film dei due grandi registi, partendo dalla loro prima collaborazione, insieme a Bertolucci, per *C'era una volta il West*. Per info: **3337963003**

**FARE CINEMA** Aperte le iscrizioni a due corsi storici dell'offerta di alta formazione cinematografica di Fondazione Fare Cinema, presieduta da Marco Bellocchio e diretta da Paola Pedrazzini: tra Piacenza e Bobbio, il corso di sceneggiatura con Vania Santella e Bruno Oliviero (scadenza **28 aprile**) e il seminario di critica cinematografica con Anton Giulio Mancino (scadenza **26 maggio**). [www.fondazionefarecinema.it](http://www.fondazionefarecinema.it)

### La citazione della settimana

*«Non ho pazienza con i film che parlano una lingua di calcoli e speculazioni. Trovo disturbante quando lo scopo di un film è attirare l'attenzione di spettatori e programmatori»* **Rodrigo Moreno**



### PIATTO RICCO...

Con 24 anteprime nazionali, 65 titoli in programma e Marco Bellocchio come presidente di giuria, al via **dal 10 al 14 il 17° Pordenone Docs Fest**; tra gli ospiti Oleksandra Romantsova, direttrice esecutiva del Centro per le libertà civili di Kiev - ONG e premio Nobel per la Pace 2022, e il politico e attivista ambientalista australiano Bob Brown

([www.pordenonedocsfest.it](http://www.pordenonedocsfest.it)). L'**Asian Film Festival**, la cui 21ª edizione si terrà a **Roma dal 10 al 17 aprile** al cinema Farnese Arthouse, lo inaugurerà *Shadow of Fire* di Shinya Tsukamoto. In programma poi le nuove opere di maestri asiatici come Hong Sang-soo e Brillante Mendoza ([www.asianfilmfestival.info](http://www.asianfilmfestival.info)). Nel centenario della nascita di Franco Basaglia, al via la 14ª edizione di **Lo Spiraglio FilmFestival della salute mentale**, dall'**11 al 14 aprile** al MAXXI romano, con un premio a Matteo Garrone ([www.lospiraglioilmfestival.org](http://www.lospiraglioilmfestival.org)). Il **9, 10 e 11 aprile**, sempre nella cornice dell'Urbe, seconda edizione del **Premio Film Impresa** con riconoscimenti speciali a Ferzan Ozpetek, Gabriele Salvatores, Francesca Archibugi, Renzo Rosso e Caterina Caselli ([www.filmimpresa.it](http://www.filmimpresa.it)).

Data: 05.04.2024      Pag.: 99  
 Size: 150 cm2      AVE: € 18300.00  
 Tiratura: 322879  
 Diffusione: 270102  
 Lettori: 989000



## IN FESTIVAL

### Il cinema è questione di salute (mentale)

A 100 ANNI dalla nascita di Franco Basaglia, la portata rivoluzionaria del suo messaggio – portare e curare la malattia e i malati fuori dai manicomi – risuona anche al cinema.

O meglio al museo: al MAXXI – Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo di Roma infatti dall'11 al 14 aprile si terrà la 14esima edizione di *Lo Spiraglio FilmFestival della salute mentale*. Diretta da Federico Russo per la parte scientifica e da Franco Montini, e organizzata da Roma

Capitale e dal Dipartimento Salute Mentale della ASL Roma 1 in collaborazione con il MAXXI, la rassegna gratuita presenta otto corti e otto lungometraggi in concorso. Tra questi *Vite sottili* di Maite Carpio: adolescenti e anoressia nella storia di tre famiglie e il loro percorso di cura all'Ospedale Pediatrico Bambino Gesù di Roma e *Sull'Adamant – Dove l'impossibile diventa possibile* di Nicolas Philibert, Orso d'Oro al Festival di Berlino nel 2023, che racconta un centro diurno unico nel suo genere, un edificio galleggiante costruito sulla Senna, nel cuore di Parigi, che accoglie adulti affetti da disturbi mentali. Tanti gli ospiti del festival, da Micaela Ramazzotti e Matteo Garrone al "nostro" Vittorio Lingiardi, protagonista di un incontro con il pubblico l'11 aprile alle 16. (A.C.)



Una scena di *Sull'Adamant – Dove l'impossibile diventa possibile* (2023)





Lo Spiraglio

Filmfestival della salute mentale

**WEB**



# Lo Spiraglio

Filmfestival della salute mentale

## PREMI

<https://www.hollywoodreporter.it/film/festival-e-premi/anna-di-marco-amenta-vince-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale/101910/>

<https://cinecittanews.it/lo-spiraglio-2024-anna-di-marco-amenta-e-il-miglior-film/>

<https://www.cinemaitaliano.info/news/78858/lo-spiraglio-filmfestival-14-i-premi.html>

<https://www.taxidrivers.it/364944/festival-di-cinema/lo-spiraglio-film-festival-2024-tutti-i-vincitori.html>

<https://lazioterradycinema.it/lo-spiraglio-film-festival-i-premi/>

<https://spettacolo.periodicodaily.com/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-i-premi/>

<https://www.sitopreferito.it/festival/i-premi-de-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale/>

<https://www.breakinglatest.news/news/lo-spiraglio-filmfestival-14-the-prizes/>

<https://www.terzapaginamagazine.com/i-premi-de-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-roma-11-14-aprile-quattordicesima-edizione/cinema-e-teatro/>

<https://lumiereeisuoifratelli.com/2024/04/15/i-premi-de-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-roma-11-14-aprile-quattordicesima-edizione/>

<https://spettacolomusicasport.com/2024/04/14/i-premi-de-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-2/>

<https://www.mediakey.tv/leggi-news/i-premi-de-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-14-edizione>

<https://agenparl.eu/2024/04/15/i-premi-de-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-14a-edizione/>

<https://www.fattitaliani.it/2024/04/anna-di-marco-amenta-vince-lo-spiraglio.html>

<https://www.romadailynews.it/eventi/i-premi-de-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-2-0799744/>

[https://culturemarketing.lulop.com/it\\_IT/post/show/291858/](https://culturemarketing.lulop.com/it_IT/post/show/291858/)

[https://www.viviroma.it/index.php?option=com\\_community&view=groups&task=viewbulletin&groupid=65&bulletinid=12569&Itemid=142](https://www.viviroma.it/index.php?option=com_community&view=groups&task=viewbulletin&groupid=65&bulletinid=12569&Itemid=142)

<https://www.intopic.it/articolo/365945/>

<https://www.klub99.it/2024/04/15/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-i-premi-della-edizione-14/>

<https://www.easynewsweb.com/2024/04/14/i-premi-de-lo-spiraglio-filmfestival-roma-11-14-aprile-quattordicesima-edizione/>

[https://www.agrweb.it/eventi-and-spettacoli/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-tutti-i-premiati\\_39551](https://www.agrweb.it/eventi-and-spettacoli/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-tutti-i-premiati_39551)

in inglese: <https://www.breakinglatest.news/news/lo-spiraglio-filmfestival-14-the-prizes/>

in spagnolo: <https://es.italy24.press/trends/1467081.html>

## **FESTIVAL**

[https://www.repubblica.it/solidarieta/diritti-umani/2024/04/04/news/carceri\\_altre\\_pessime\\_notizie\\_di\\_gente\\_che\\_si\\_suicida\\_ma\\_anche\\_lo\\_spiraglio\\_di\\_una\\_festival\\_di\\_film\\_dedicati\\_alla\\_salute-422423276/](https://www.repubblica.it/solidarieta/diritti-umani/2024/04/04/news/carceri_altre_pessime_notizie_di_gente_che_si_suicida_ma_anche_lo_spiraglio_di_una_festival_di_film_dedicati_alla_salute-422423276/)

[https://www.repubblica.it/venerdi/2024/04/11/news/sulladamant\\_vittorio\\_lingiardi-422462855/](https://www.repubblica.it/venerdi/2024/04/11/news/sulladamant_vittorio_lingiardi-422462855/)

[https://www.lastampa.it/roma/2024/04/09/news/spiraglio\\_film\\_festival\\_disagio\\_mentale\\_carceri\\_cinema-14208137/](https://www.lastampa.it/roma/2024/04/09/news/spiraglio_film_festival_disagio_mentale_carceri_cinema-14208137/)

[https://roma.corriere.it/notizie/cronaca/24\\_aprile\\_11/maxxi-torna-lo-spiraglio-filmfestival-per-abbattere-i-pregiudizi-sulle-malattie-mentali-9f6e506b-3260-4a2c-99b1-7df65e987x1k.shtml](https://roma.corriere.it/notizie/cronaca/24_aprile_11/maxxi-torna-lo-spiraglio-filmfestival-per-abbattere-i-pregiudizi-sulle-malattie-mentali-9f6e506b-3260-4a2c-99b1-7df65e987x1k.shtml)

<https://www.avvenire.it/attualita/pagine/al-maxxi-di-roma-lo-spiraglio-al-via-il-film-festival-della-salute-mentale>

<https://www.rai.it/ufficiostampa/assets/template/us-articolo.html?ssiPath=/articoli/2024/04/MovieMag-1bc8b3df-5986-4621-83b0-296c2c3000bb-ssi.html>

<https://www.larena.it/argomenti/spettacoli/spettacoli-nazionali/a-roma-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-1.10674510>

<https://www.hollywoodreporter.it/film/festival-e-premi/lo-spiraglio-il-programma-della-14esima-edizione-del-filmfestival-della-salute-mentale/100950/>

recensione “La neve coprirà tutte le cose”:

<https://www.lasvolta.it/12482/la-neve-coprirà-tutte-le-cose-e-forse-arriverà-la-vita>

<https://video.repubblica.it/metropolis/metropolis537-esplosione-sovanna-lingiardi/466645/467604>

<https://www.editorialedomani.it/idee/cultura/il-cinema-apre-uno-spiraglio-sulla-malattia-mentale-vjh3t4fu>

<https://www.altoadige.it/salute-e-benessere/lo-spiraglio-filmfestival-sulla-salute-mentale-dall-11-al-14-aprile-1.3750280>

<https://pensiero.it/in-primo-piano/notizie/anteprima-spiraglio-filmfestival-2024>

<https://www.recentiproggressi.it/archivio/4262/articoli/42406/>

<https://www.cinematografo.it/riflettori/carlo-verdone-a-movie-mag-f8wibi5z>

<https://www.lagazzettadelmezzogiorno.it/news/spettacoli/1496036/un-faccia-a-faccia-con-carlo-verdone-su-passato-e-futuro.html>

<https://www.aprilianews.it/cultura/aprilia-venerdi-3-maggio-levento-tutti-fuori-100-anni-di-basaglia/>

[https://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/cinema/2024/04/10/a-roma-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale\\_04762eec-b61b-4d28-9408-4f3d40b94991.html](https://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/cinema/2024/04/10/a-roma-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale_04762eec-b61b-4d28-9408-4f3d40b94991.html)

[https://www.ansa.it/canale\\_salutebenessere/notizie/stili\\_di\\_vita/2024/04/07/lo-spiraglio-filmfestival-sulla-salute-mentale-dall11-al-14-aprile\\_2dbb8c4a-128a-411a-82bc-e9b983b6ee0c.html](https://www.ansa.it/canale_salutebenessere/notizie/stili_di_vita/2024/04/07/lo-spiraglio-filmfestival-sulla-salute-mentale-dall11-al-14-aprile_2dbb8c4a-128a-411a-82bc-e9b983b6ee0c.html) ,

<https://www.agensir.it/quotidiano/2024/4/9/cinema-roma-dall11-al-14-aprile-al-maxxi-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale/>

<https://www.studio93.it/tutti-fuori-100-anni-di-basaglia-questo-venerdi-ad-aprilia-un-evento-dedicato-alla-figura-del-famoso-psichiatra/>

<https://askanews.it/2024/04/09/al-via-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale/>

<https://spettacoli.tiscali.it/news/articoli/a-roma-spiraglio-filmfestival-salute-mentale/?chn>

<https://zero.eu/it/eventi/305581-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-2024,roma/>

<https://www.superabile.it/portale/it/dettaglio.gen.2024.04.spiraglio-festival-2024-date-programma.html>

[https://www.redattoresociale.it/article/lo\\_spiraglio\\_filmfestival\\_della\\_salute\\_mentale](https://www.redattoresociale.it/article/lo_spiraglio_filmfestival_della_salute_mentale)

<https://www.romasette.it/al-via-la-xiv-edizione-de-lo-spiraglio-filmfestival/>

<https://www.comune.roma.it/web/it/notizia.page?contentId=NWS1140178>

<https://www.comune.roma.it/web/it/notizia.page?contentId=NWS1169895>

<https://www.aslroma1.it/comunicati/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-14a-edizione>

<https://vasodipandora.online/introduzione-a-lo-spiraglio-2024/>

<https://www.museodellamente.it/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-14a-edizione-roma-11-14-aprile-2024-c-o-maxxi/>

<https://www.exposalutementale.it/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale/>

[https://www.redattoresociale.it/article/salute\\_mentale\\_dall\\_11\\_al\\_14\\_aprile\\_a\\_roma\\_lo\\_spiraglio\\_filmfestival\\_](https://www.redattoresociale.it/article/salute_mentale_dall_11_al_14_aprile_a_roma_lo_spiraglio_filmfestival_)

<https://www.taxidivers.it/361081/festival-di-cinema/in-arrivo-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale.html>

<https://mobile.060608.it/it/eventi-e-spettacoli/manifestazioni/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-2024.html>

<https://www.cinemaitaliano.info/news/78475/lo-spiraglio-filmfestival-14-a-roma-dall.html>

<https://www.sentieriselvaggi.it/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-il-programma/>

<https://canaledieci.it/2024/03/28/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-3-giorni-al-maxxi-lingresso-gratuito/>

<https://ristretti.org/roma-spiraglio-festival-di-film-dedicati-alla-salute-mentale-nelle-case-di-reclusione>

<https://www.gliscomunicati.it/2024/04/09/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-dall11-al-14-aprile-2024-roma-c-o-maxxi-museo-nazionale-delle-arti-del-xxi-secolo/>

<https://www.vivereroma.org/2024/04/15/salvate-dai-pesci-unintima-esplorazione-dei-pensieri-delle-detenuite-di-rebibbia/257342>

<https://lazioterradycinema.it/eventi/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale/>

<https://www.fattitaliani.it/2024/04/roma-14-spiraglio-filmfestival-della.html>

<https://www.icoloridellacultura.com/2024/04/11/al-via-la-xiv-edizione-de-lo-spiraglio-film-festival/>

<https://spettacolomusicasport.com/2024/04/12/dal-14-aprile-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale/>

<https://www.tuacitymag.com/cosa-fare-roma-weekend-sabato-13-domenica-14-aprile-2024/>

<https://www.primaonline.it/2024/04/13/405860/sabato-domenica-e-lunedì-teatro-e-cinema-circo-e-festival/>

<https://abitarearoma.it/salvitti-fdi-con-spiraglio-filmfestival-salute-mentale-nuovo-racconto-su-temi-di-cui-non-aver-paura/>

<https://www.moviedigger.it/lo-spiraglio-film-festival-della-salute-mentale-2024/>

<https://www.romadailynews.it/eventi/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-anteprima-del-festival-nella-casa-circondariale-di-roma-regina-coeli-il-3-aprile-0797136/>

<https://www.rbcasting.com/primo-piano/2024/03/24/premio-lo-spiraglio-a-matteo-garrone/>

<https://www.fulldassi.it/al-maxxi-ce-lo-spiraglio-filmfestival/>

<https://makemovies.it/2024/03/19/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-14a-edizione-al-via-a-roma-dal-11-al-14-aprile-2024/>

<https://www.radioromacapitale.it/articolo/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-si-svolge-a-roma-dall11-al-14-aprile-2024-a-ingresso-gratuito-presso-il-maxxi/>

[https://www.nellanotizia.net/scheda\\_it\\_139466\\_Lo-Spiraglio-FilmFestival-della-salute-mentale\\_1.html](https://www.nellanotizia.net/scheda_it_139466_Lo-Spiraglio-FilmFestival-della-salute-mentale_1.html)

<https://www.museodellamente.it/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-14a-edizione-roma-11-14-aprile-2024-c-o-maxxi/>

<https://www.cinecoloromano.it/2024/04/qui-cinema-aprile-2024/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-14a-edizione/>

[https://www.nellanotizia.net/scheda\\_it\\_139466\\_Lo-Spiraglio-FilmFestival-della-salute-mentale\\_1.html](https://www.nellanotizia.net/scheda_it_139466_Lo-Spiraglio-FilmFestival-della-salute-mentale_1.html)

<https://www.easynewsweb.com/2024/04/09/da-giovedì-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-roma-11-14-aprile-14a-edizione/>

<https://spettacolo.periodicodaily.com/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-roma-11-14-aprile/>

[https://www.viviroma.it/index.php?option=com\\_community&view=events&groupid=65&task=create&Itemid=128](https://www.viviroma.it/index.php?option=com_community&view=events&groupid=65&task=create&Itemid=128)

<https://www.cinema4stelle.it/da-giovedi-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-roma-11-14-aprile-14a-edizione-news/>

<https://www.cinemagazineweb.it/2024/04/10/nel-centenario-della-nascita-di-basaglia-torna-lo-spiraglio-filmfestival/>

<https://bestarblog.blogspot.com/2024/04/da-giovedi-lo-spiraglio-filmfestival.html>

<https://www.npcmagazine.it/lo-spiraglio-filmfestival-2024-14a-edizione/>

<https://www.ezrome.it/roma-da-vivere/salute-lazio/49254-lo-spiraglio-filmfestival-2024-cinema-e-salute-mentale-al-maxxi>

<https://www.lavocedeimedici.it/2024/03/21/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale/>

<https://www.culturaesalute.com/event/279-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-14a-edizione>

<https://www.romapertutti.it/2024/04/02/14a-edizione-de-lo-spiraglio-film-festival-della-salute-mentale/>

<https://www.garantedetenutilazio.it/inizia-a-regina-coeli-lo-spiraglio-filmfestival-sulla-salute-mentale/>

<https://pensiero.it/in-primo-piano/notizie/si-e-svolta-ieri-a-regina-coeli-lanteprima-de-lo-spiraglio-filmfestival>

<https://agenparl.eu/2024/04/02/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-anteprima-del-festival-nella-casa-circondariale-di-roma-regina-coeli-il-3-aprile/>

<https://www.aurumassistance.it/spiraglio/lo-spiraglio-filmfestival-sulla-salute-mentale-dall11-al-14-aprile/>

in inglese: <https://www.breakinglatest.news/health/lo-spiraglio-film-festival-on-mental-health-from-11-to-14-april-lifestyles/>



<https://www.informazione.it/c/A4B53975-BAEC-4531-9AE3-811A5A2CBD16/Lo-Spiraglio-FilmFestival-della-salute-mentale>

<https://www.lospecialegiornale.it/2024/03/20/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-14a-edizione/>

<https://spettacolomusicasport.com/tag/spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale/>

<https://lumiereeisuoifratelli.com/2024/03/19/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-roma-11-14-aprile-14a-edizione/#more-23213>

<https://www.ezrome.it/eventi-a-roma/cose-da-non-perdere-a-roma/48900-lo-spiraglio-film-festival-della-salute-mentale-al-maxxi-di-roma>

<https://abitarearoma.it/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-dall11-al-14-aprile-2024-al-maxxi/>

<https://www.romadailynews.it/eventi/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-a-roma-dall11-al-14-aprile-0794472/>

<https://www.vivereroma.org/2024/03/22/torna-al-maxxi-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale/244400>

<https://www.iwebradio.fm/lo-spiraglio-filmfestival-torna-dall-11-aprile-con-la-14-edizione/>

[https://www.viviroma.it/index.php?option=com\\_community&view=events&task=viewevent&eventid=32768&groupid=65&Itemid=128](https://www.viviroma.it/index.php?option=com_community&view=events&task=viewevent&eventid=32768&groupid=65&Itemid=128)

[https://www.viviroma.it/index.php?option=com\\_community&view=groups&task=viewbulletin&groupid=65&bulletinid=12317&Itemid=142](https://www.viviroma.it/index.php?option=com_community&view=groups&task=viewbulletin&groupid=65&bulletinid=12317&Itemid=142)

<https://lumiereeisuoifratelli.com/2024/03/19/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-roma-11-14-aprile-14a-edizione/>

<https://makemovies.it/?p=3018>

<https://www.romalife24.it/cultura/torna-il-film-festival-sulla-salute-mentale-lo-spiraglio/>

<https://www.terzapaginamagazine.com/scade-il-12-febbraio-il-bando-gratuito-de-lo-spiraglio-film-festival-della-salute-mentale-la-14a-edizione-a-roma-11-14-aprile-2024/primo-piano/>

<https://www.icoloridellacultura.com/2024/01/29/ultimi-giorni-per-partecipare-al-concorso-indetto-da-lospiragliofilmfest/>

[https://www.facebook.com/photo/?fbid=932260805571357&set=ecnf.100063623377125&locale=it\\_IT](https://www.facebook.com/photo/?fbid=932260805571357&set=ecnf.100063623377125&locale=it_IT)

## **BANDO**

<https://www.cinemaitaliano.info/conc/03630/2024/bando07424/lo-spiraglio-film-festival-della-salute-mentale.html>

<https://www.tuttodigitale.it/concorso/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale/>

<https://cinquewnews.blogspot.com/2024/01/film-salute-mentale-bando-partecipazione-MAXXI-museo-arti.html>

<https://www.vivereroma.org/2024/02/03/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-scadenza-bando-il-12-febbraio/216047>

<https://www.primapaginaneews.it/articoli/roma-torna-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-532856>

<https://pensiero.it/in-primo-piano/notizie/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-ecco-il-bando-della-14-edizione>

<https://www1.ordinemedicirioma.it/newsletter-dire/34460-torna-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-organizzato-da-asl-rm1.html>

<https://www.informa-giovani.net/informazione/2024/01/02/raccontare-il-disagio-psichico-spiraglio-filmfestival/>

<https://www.informagiovanirioma.it/lo-spiraglio-filmfestival-bando-2024/>

<https://www.sociale.it/2023/12/06/apertura-del-bando-14-edizione-lo-spiraglio-film-festival-della-salute-mentale/>

<https://www.cinemagazineweb.it/2023/11/21/al-via-il-bando-per-la-14esima-edizione-dello-spiraglio-filmfestival/>

<https://diren.l.dire.it/odm/anno/2023/novembre/24/?news=N07>

<https://agenparl.eu/2023/11/20/14a-edizione-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-2024/>

<https://www.confinelive.it/al-via-la-14edizione-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-2024-aperte-le-iscrizione-per-il-bando-di-concorso/>

<https://www.cinecoloromano.it/2024/01/qui-cinema-gennaio-2024/lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-4/>

<https://www.romadailynews.it/eventi/scade-il-12-febbraio-il-bando-gratuito-de-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale-0783365/>

<https://www.fulldassi.it/cinema-lo-spiraglio-filmfestival/>

<https://www.informazione.it/c/E03B978F-E0F6-4634-AA58-BC392208C630/Lo-Spiraglio-FilmFestival-della-salute-mentale>

<https://www.romapertutti.it/2023/12/06/apertura-del-bando-14-edizione-lo-spiraglio-film-festival-della-salute-mentale/>

<https://www.ildogville.it/2023/11/21/torna-a-roma-lo-spiraglio-filmfestival-della-salute-mentale>

[https://www.viviroma.it/index.php?option=com\\_community&view=groups&task=viewbulletin&groupid=65&bulletinid=11745&Itemid=142](https://www.viviroma.it/index.php?option=com_community&view=groups&task=viewbulletin&groupid=65&bulletinid=11745&Itemid=142)

[https://www.viviroma.it/index.php?option=com\\_community&view=groups&task=viewbulletin&groupid=65&bulletinid=10916&Itemid=142](https://www.viviroma.it/index.php?option=com_community&view=groups&task=viewbulletin&groupid=65&bulletinid=10916&Itemid=142)

<https://www.easynewsweb.com/2024/01/26/scade-il-12-febbraio-il-bando-gratuito-de-lo-spiraglio-film-festival-della-salute-mentale-la-14a-edizione-a-roma-11-14-aprile-2024/>

<https://www.easynewsweb.com/2023/11/20/lo-spiraglio-festival-della-salute-mentale-al-via-il-bando-per-la-14a-edizione-roma-11-14-aprile-2024/>

[https://www.nellanotizia.net/scheda\\_it\\_133993\\_LO-SPIRAGLIO-FILM-FESTIVAL-DELLA-SALUTE-MENTALE---AL-VIA-IL-BANDO-PER-LA-14a-EDIZIONE---ROMA-11-14-APRILE-2024\\_1.html](https://www.nellanotizia.net/scheda_it_133993_LO-SPIRAGLIO-FILM-FESTIVAL-DELLA-SALUTE-MENTALE---AL-VIA-IL-BANDO-PER-LA-14a-EDIZIONE---ROMA-11-14-APRILE-2024_1.html)

<https://www.aslroma1.it/comunicati/bando-di-partecipazione-lo-spiraglio-filmfestival-2024>

<https://twitter.com/ilpensiero/status/1729853830437691454>

[https://www.facebook.com/photo?  
fbid=817355730436336&set=a.487558843416028](https://www.facebook.com/photo?fbid=817355730436336&set=a.487558843416028)

[https://www.facebook.com/photo/?  
fbid=1060969105459998&set=pcb.1060969715459937](https://www.facebook.com/photo/?fbid=1060969105459998&set=pcb.1060969715459937)

-----  
REGGI&SPIZZICHINO Communication

Via Cola di Rienzo, 180 - 00192 Roma

Tel. 0620880037

Maya Reggi +39 347 6879999

Raffaella Spizzichino +39 338 8800199

Carlo Dutto +39 348 0646089

[www.reggiespizzichino.com](http://www.reggiespizzichino.com)

[info@reggiespizzichino.com](mailto:info@reggiespizzichino.com)